РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОЗЁРСКОЕ БИБЛИОТЕЧНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ»
238120 Калининградская область, г. Озёрск, ул. Московская, 7
Тел.: 8-40142-3-22-44; E-mail: ozrlib@mail.ru
ИНН 3921002790; КПП 392101001; ОГРН 1023902150920

Календарь знаменательных и памятных дат на 2022 год

Перечень приоритетных и актуальных тем 2022 года

Федеральные программы:
Национальные проекты:

на 2019-2024 годы:
- «Здравоохранение»
- «Образование»
- «Демография»
- «Культура»

В рамках направления, касающегося развития инфраструктуры детского и юношеского чтения, предусматриваются:
1. Популяризация семейного чтения как элемента ответственного родительства.
2. Создание в библиотеках современного и привлекательного для детей и родителей пространства.
3. Развитие инновационных библиотечных проектов, направленных на развитие у детей и юношества интереса к чтению.

2022 год – Празднование 350-летия со дня рождения российского императора Петра 1. Объявлено Указом Президента Российской Федерации от 25 октября 2018 года № 609

2022 год – Президент РФ Владимир Путин объявил Годом народного искусства и нематериального культурного наследия России.

- 100 лет со дня образования СССР (Союза Советских Социалистических республик)

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ДЕСЯТИЛЕТИЯ ПОД ЭГИДОЙ ООН
2013–2022 – Международное десятилетие сближения культур;
2014–2024 – Десятилетие устойчивой энергетики для всех;

2015–2024 – Международное десятилетие лиц африканского происхождения;
2016–2025 – Десятилетие действий по проблемам питания;
2018–2028 – Международное десятилетие действий «Вода для устойчивого развития»;
2019–2028 – Десятилетие семейных фермерских хозяйств;
2018–2027 – *Десятилетие детства в Российской Федерации*
Указом № 240 от 29 мая 2017 года Президентом Российской Федерации 2018–2027 годы объявлены в России **Десятилетием детства**. Распоряжением Правительства РФ 3 июня 2017 года принята Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения.

ЯНВАРЬ

1 января	**Новогодний праздник**
3 января	130 лет со дня рождения английского писателя **Джона Рональда Толкина** (1892 – 1973)
7 января	**Рождество Христово**
6 января	150 лет со дня рождения русского композитора **А.Н. Скрябина** (1872 – 1915)
12 января	115 лет со дня рождения учёного и конструктора в области ракетостроения и космонавтики **С. П. Королёва** (1907 – 1966)
15 января	400 лет со дня рождения французского драматурга, **Жана Батиста Мольера** (1622 – 1673)
16 января	155 лет со дня рождения русского писателя **В. В. Вересаева** (1867 – 1945)
25 января	190 лет со дня рождения русского живописца **И.И. Шишкина** (1832 – 1898)
25 января	Татьянин день – День Российского студенчества
27 января	90 лет со дня рождения советской поэтессы **Р.Ф. Казаковой** (1932 – 2008)
27 января	190 – лет со дня рождения английского писателя, математика **Льюиса Кэрролла** (1832 – 1898)
28 января	125 лет со дня рождения русского писателя **В. П. Катаева** (1897 – 1986)

ФЕВРАЛЬ

2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве в 1943 году
4 февраля 7 февраля	115 лет со дня рождения русского поэта **Д.Б. Кедрина** (1907 – 1945) 210 лет со дня рождения английского писателя **Чарльза Диккенса** (1812 – 1870)
8 февраля	**День памяти юного героя – антифашиста**
10 февраля	180 лет - День памяти со дня смерти

	А. С. Пушкина (1799 – 1837)
14 февраля	День святого Валентина – День всех влюблённых
14 февраля	Международный день книгодарения
15 февраля	**День памяти воинов – интернационалистов**
20 февраля	170 лет со дня рождения русского писателя, путешественника **Н. Г. Гарина – Михайловского** (1852 – 1906)
21 февраля	Международный день родного языка (Отмечается с 2000 года по инициативе ЮНЕСКО)
23 февраля	День защитника Отечества
26 февраля	220 лет со дня рождения французского писателя, поэта, драматурга **Виктора Гюго** (1802 – 1885)
27 февраля	120 лет со дня рождения американского писателя **Джона Стейнбека** (1902 – 1968)

МАРТ

3 марта	Всемирный день писателя
3 марта	Всемирный день чтения вслух
6 марта	85 лет со дня рождения первой женщины, лётчика – космонавта **В. В. Терешковой** (1937)
8 марта	Международный женский день
15 марта	85 лет со дня рождения советского писателя **В.Г. Распутина** (1937 – 2015)
21 марта	Всемирный день поэзии
22 марта	Всемирный день воды
24 – 30 марта	Неделя детской и юношеской книги
24 марта	145 лет со дня рождения русского писателя – мариниста **А.С. Новикова – Прибоя** (1877 – 1944)
24 марта	240 лет со дня рождения русского живописца **О.А. Кипренского** (1782 – 1836)
25 марта	День работников культуры
27 марта	Международный день театра
30 марта	День защиты земли
31 марта	200 лет со дня рождения **Д.В. Григоровича** (1822 – 1900)
31 марта	140 лет со дня рождения советского детского поэта, писателя, переводчика, критика **К. И. Чуковского** (1882 – 1969)

АПРЕЛЬ

1 апреля	День смеха
1 апреля	Международный день птиц
1 апреля	100 лет со дня рождения советского писателя

	С.П. Алексеева (1922 – 2008)
2 апреля	Международный день детской книги
6 апреля	210 лет со дня рождения русского прозаика, публициста **А. И. Герцена** (1812 – 1870)
6 апреля	120 лет со дня рождения советского писателя **В. А. Каверина** (1902 – 1989)
7 апреля	Всемирный день здоровья
10 апреля	205 лет со дня рождения русского писателя **К. С. Аксакова** (1817 – 1860)
10 апреля	85 лет со дня рождения советской поэтессе **Б. А. Ахмадулиной** (1937 – 2010)
10 апреля	95 лет со дня рождения советского писателя **В. В. Липатова** (1927 – 1979)
12 апреля	День космонавтики
25 апреля	115 лет со дня рождения русского композитора **В. П. Соловьёва – Седого** (1907 – 1979)
22 апреля	115 лет со дня рождения русского писателя – фантаста **И. А. Ефремова** (1907 – 1972)
28 апреля	120 лет со дня рождения русской детской писательницы **В. А. Осеевой – Хмелёвой** (1902 – 1969)
28 апреля	115 лет со дня рождения русской детской писательницы **З. И. Воскресенской** (1907 – 1992)

МАЙ

1 мая	Праздник весны и труда
3 мая	Всемирный день свободы печати
3 мая	День солнца
4 мая	250 лет со дня рождения основателя энциклопедического издательства **Ф. А. Брокгауза** (1772 – 1823)
9 мая	77 лет Победы над фашистской Германией в Великой Отечественной войне. День Победы.
10 мая	90 лет со дня рождения советской, российской писательницы **Г.Н. Щербаковой** (1932 – 2010)
13 мая	85 лет со дня рождения американского писателя – фантаста **Роджера Джозефа Желязны** (1937 – 1995)
15 мая	Международный день семьи
16 мая	135 лет со дня рождения русского поэта **И. В. Северянина** (1887 – 1941)
16 мая	205 лет со дня рождения русского писателя, этнографа, историка **Н.И. Костомарова** (1817 – 1885)
21 мая	150 лет со дня рождения русской поэтессы **Н. А. Тэффи (Лохвицкая)** (1872 – 1952)
24 мая	День славянской письменности и культуры

27 мая	Общероссийский День библиотек
27 мая	85 лет со дня рождения русского писателя **А. Г. Битова** (1937 – 2018)
29 мая	235 лет со дня рождения русского поэта **К. Н. Батюшкова** (1787 – 1855)
29 мая	130 лет со дня рождения русского писателя **И.С. Соколова – Микитова** (1892 – 1975)
31 мая	Всемирный день без табака
31 мая	130 лет со дня рождения русского писателя **К. Г. Паустовского** (1892 – 1968)

ИЮНЬ

1 июня	День защиты детей
1 июня	Всемирный день родителей
2 июня	85 лет со дня рождения русской поэтессы **Ю.П. Мориц** (1937)
5 июня	Всемирный день охраны окружающей среды
6 июня	Пушкинский день России
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
15 июня	155 лет со дня рождения русского поэта **К. Д. Бальмонта** (1867 – 1942)
18 июня	210 лет со дня рождения русского писателя **И. А. Гончарова** (1812 – 1891)
20 июня	90 лет со дня рождения русского поэта **Р. И. Рождественского** (1932 – 1994)
22 июня	День памяти и скорби
26 июня	Международный день борьбы с наркоманией
29 июня	День партизан и подпольщиков

ИЮЛЬ

1 июля	160 лет со дня основания Российской государственной библиотеки
1 июля	115 лет со дня рождения русского писателя **В.Т. Шаламова** (1907 -1994)
8 июля	День семьи, любви и верности
13 июля	160 лет со дня рождения русского книговеда, библиографа, писателя **Н.А. Рубакина** (1862 – 1946)
20 июля	Международный день шахмат
23 июля	230 лет со дня рождения русского поэта **П.А. Вяземского** (1792 – 1878)
24 июля	220 лет со дня рождения французского писателя **Александра Дюма** (1802 – 1870)
28 июля	100 лет со дня рождения русского писателя **В.В. Карпова** (1922 – 2010)

АВГУСТ

8 августа	95 лет со дня рождения русского писателя **Ю.П. Казакова** (1927 – 1982)
14 августа	155 лет со дня рождения английского писателя, лауреата Нобелевской премии (1932) **Джона Голсуорси** (1867 – 1933)
15 августа	235 лет со дня рождения русского композитора **А.А. Алябьева** (1787 – 1851)
19 августа	85 лет со дня рождения русского писателя **А.В. Вампилова** (1937 – 1972)
20 августа	90 лет со дня рождения русского писателя **В.П. Аксёнова** (1932 – 2009)
21 августа	Памяти жертв терроризма
22 августа	День государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
30 августа	110 лет со дня рождения русского писателя **В.Г. Губарева** (1912 – 1981)

СЕНТЯБРЬ

1 сентября	День знаний
3 сентября	95 лет со дня рождения русского писателя, публициста **А.М. Адамовича** (1927 – 1994)
2 сентября	Вступила в силу Конвенция по правам ребёнка
3 сентября	Международный день солидарности в борьбе с терроризмом
5 сентября	День благотворительности
8 сентября	Международный день борьбы с неграмотностью
11 сентября	140 лет со дня рождения русского писателя **Б.С. Житкова** (1882 – 1938)
11 сентября	160 лет со дня рождения американского писателя **О. Генри** (Уильям Сидни Портер) (1862 – 1910)
17 сентября	165 лет со дня рождения русского учёного, основоположника современной космонавтики **К. Э. Циолковского** (1857 – 1935)
21 сентября	75 лет со дня рождения американского писателя **Стивена Эдвина Кинга** (1947)
26 сентября	90 лет со дня рождения русского писателя **В.Н. Войновича** (1932 – 2018)
27 сентября	Всемирный день туризма
30 сентября	155 лет со дня рождения русской детской писательницы **М.Л. Толмачёвой** (1867 – 1942)

ОКТЯБРЬ

1 октября	Международный день пожилого человека
1 октября	Международный день музыки

4 октября	Международный день животных
4 октября	175 лет со дня рождения французского писателя **Луи Анри Буссенара** (1847 – 1910)
5 октября	День учителя
8 октября	130 лет со дня рождения русской поэтессы, прозаика **М.И. Цветаевой** (1892 – 1941)
9 октября	Всероссийский день чтения
15 октября	125 лет со дня рождения русского писателя **И.А. Ильфа** (1897 – 1937)
23 октября	90 лет со дня рождения русского писателя **В.И. Белова** (1932 – 2012)
30 октября	День памяти жертв политических репрессий
31 октября	120 лет со дня рождения русского писателя **Е.А Пермяка** (1902 – 1982)

НОЯБРЬ

3 ноября	135 лет со дня рождения русского поэта, драматурга, переводчика **С.Я. Маршака** (1887 – 1964)
4 ноября	День народного единства
6 ноября	170 лет со дня рождения русского писателя **Д.Н. Мамина – Сибиряка** (1852 – 1912)
7 ноября	95 лет со дня рождения русского писателя **Д.М. Балашова** (1927 – 2000)
14 ноября	115 лет со дня рождения шведской писательницы **Астрид Анны Эмили Линдгрен** (1907 – 2002)
15 – 21 ноября	Неделя допризывной и призывной молодёжи
16 ноября	Международный день толерантности
19 ноября	Международный день отказа от курения
20 ноября	85 лет со дня рождения российской писательницы **В.С. Токаревой** (1937)
21 ноября	Всемирный день приветствий
22 ноября	День словарей и энциклопедий
27 ноября	75 лет со дня рождения российского писателя **Г.Б. Остера** (1947)
28 ноября	День матери
29 ноября	220 лет со дня рождения немецкого писателя, сказочника **Вильгельма Гауфа** (1802 – 1827)
30 ноября	355 лет со дня рождения английского писателя – сатирика **Джонатана Свифта** (1667 – 1745)

ДЕКАБРЬ

1 декабря	Всемирный день борьбы со СПИДом
3 декабря	День неизвестного солдата
3 декабря	Международный день инвалидов

3 декабря	115 лет со дня рождения русской детской поэтессы **З.Н. Александровой** (1907 – 1983)
4 декабря	140 лет со дня рождения русского писателя – популяризатора науки, журналиста **Я.И. Перельмана** (1882 – 1942)
5 декабря	День волонтёра (добровольца)
8 декабря	220 лет со дня рождения русского поэта, декабриста **А.И. Одоевского** (1802 – 1839)
9 декабря	День героев Отечества
12 декабря	День конституции РФ
22 декабря	85 лет со дня рождения российского писателя, сценариста **Э.Н. Успенского** (1937 – 2018)
30 декабря	100 лет со дня образования СССР (Союза Советских Социалистических республик)
	Калининградские писатели
5 октября 1935г. – 19 января 2020г. 	***Авраменко Николай Никифорович*** (1935г. – 2020г.) Родился 5 октября 1935 года в Гомельской области. Отца расстреляли в 1937 году. Николай рос и выживал в войну в голоде и холоде, у партизан, в концлагере. В Гомеле окончил среднюю школу экстерном и в 1970 году Белорусскую сельскохозяйственную академию. Работал в Абхазии, где в газете «Ткварчельский горняк» было напечатано первое стихотворение. Затем жил в Набережных Челнах. Посещал литературное объединение «Орфей». С 1976г. - в Калининграде. Работал ревизором в хозяйствах области. Занимался в литературном объединении «Родник». С 2004г. являлся организатором общественных писательских организаций в Калининградской области. Член Союза российских писателей с 1997г. Скончался 19 января 2020 года. *Издания:* **Строчки родились в сорочке**… Калининград, 1993г., **Костерок коротких строк**… Калининград, 1993г., **Правда – в лоб, а рифма – впрок, остальное – между строк**… Калининград, 1993г., **Читая Библию, пою…** Калининград, 1993г., **Именины сердца**: [стихи] / Н.Н. Авраменко. – Калининград. 1994г., 2300 (избранное). Калининград, 1994г., **Сыграть дурака...**: 669 стихотворений. Калининград, 1995г., 2000г., **Святая Русь:** [сб. стихотворений о религии], 1995г., **100 афоризмов = 100** Gedankensplitter. Вып.1. Калининград, 1997г., **Суд Любовью:** [стихи]. Калининград, 1998г., Дерзость, или сто афоризмов на житейские темы. Ольштын, 1998г., **Включи свет:** [стихи]. Ольштын, 1998г., **Рубцы памяти**: [рассказы]. Калининград, 2000г., **Притчи. Читая библию, пою.** Калининград, 2001г., **Слагаемые судьбы**: [сб. рассказов]. Калининград, 2001г., **Все во благо…:** афоризмы /. – Калининград, 2002г., **Творенья звон…:** стихи. Калининград, 2004г., **Зов тишины...** = Die Rufe der Ruhe ...: афоризмы. Калининград, 2005г.

29 ноября 1910г. – 17 марта 1984г.



Бадигин Константин Сергеевич (1910г. – 1984г.).

Известный писатель, капитан дальнего плавания, Герой Советского Союза, участник ледовых походов.

Для нас, калининградцев, имя Константина Сергеевича Бадигина связано с созданием Калининградской писательской организации. В 1960 году именно ему было поручено это задание. В те годы он ходил капитаном на судах Калининградского Мортрансфлота. К тому времени он уже был человеком-легендой, исследователем Арктики, героем дрейфа «Седова», участником военных ледовых проводок транспортов союзников. Все этапы его судьбы отразились в его книгах.

Константин Сергеевич Бадигин родился 29 ноября 1910 года в Пензе в семье агронома. Прожил семьдесят четыре года и сумел очень многое свершить в своей жизни. Его с юношеских лет влекла к себе романтика морских просторов. В девятнадцать лет он во Владивостоке начинает свою морскую «одиссею» матросом на пароходе «Индигирка». За полтора года заканчивается четырехгодичный курс морского техникума и получает диплом штурмана. Молодой штурман не раз бороздит океаны. Его влечет красота и первозданность северных морей.

В 1933 году он прибывает в Архангельск. Начинает здесь матросом, а потом получает назначение на знаменитый ледокол «Красин» третьим помощником капитана. В настоящее время в Петербурге, в филиале нашего музея Мирового океана, которым стал поставленный на прикол «Красин», есть экспозиция, посвященная Бадигину, чья судьба навсегда связана с этим кораблем.

В те же предвоенные годы Бадигин освоил немало пароходов и получил признание как опытный и выдержанный судоводитель. Он в качестве старшего помощника капитана участвовал в научных экспедициях к земле Франца-Иосифа на ледокольном пароходе «Садко», перевозил грузы во льдах.

Весной 1938 года во льдах зажало три ледокольных парохода «Седов», «Садко» и «Малыгин». К ним пробился ледокол «Ермак» и сумел освободить из ледового плена «Садко» и «Малыгина». «Седов» с поврежденным рулевым управлением остался дрейфовать во льдах. Капитаном на «Седове» стал Бадигин. Этот героический дрейф длился 812 дней. Судно освободилось только в Гренландском море. За этот дрейф Бадигину было присвоено звание Героя Советского Союза.

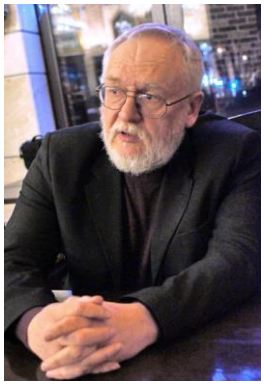
В войну знания и опыт помогли ему на самых ответственных постах. В 1941-1943 годах он занимал должности командира Ледокольного отряда Беломорской флотилии, первого заместителя начальника Управления Беломорских ледовых операций, как заместитель Папанина обеспечивал перевозки в Арктическом бассейне по Северному морскому пути. Затем был капитаном теплохода «Клара Цеткин» на Тихом океане, осуществляя доставку из Америки грузов по ленд-лизу.

После войны Бадигин категорически отказался от «береговых» должностей и остался на капитанском мостике. Всего же капитаном морских судов он пробыл в общей сложности 30 лет. Если бы он был только капитаном, то и тогда остался бы в нашей истории. Но он был еще и неутомимым исследователем. Получив высшее образование, он защитил диссертацию о северных русских мореходах-поморах.

Но главное направление его деятельности – литература. Ученый географ, этнограф, историк, сам участник многих исторических событий, он создает десятки увлекательных повестей и романов. Первые

	его книги биографичны – они связаны с дрейфом «Седова». Последующие основаны на его глубоком знании Севера и истории освоения этого края. Один за другим он создает увлекательные исторические и приключенческие романы и повести, рассчитанные, в основном, на юношество: «Ключи от заколдованного замка», «Корсары Ивана Грозного», «На затонувшем корабле», «Покорители студеных морей», «По студеным морям», «Путь на Грумант», «Секрет государственной важности», «Три зимовки во льдах Арктики», «Чужие паруса», «Кораблекрушение у острова Надежды». Для калининградских читателей особый интерес представляет роман «Кольцо великого магистра», действие которого разворачивается в Кёнигсберге. В 1969 году Бадигин заканчивает свои капитанские походы в Мортрансфлоте и окончательно обосновывается в своей просторной квартире в Москве, на улице Горького. Он становится председателем Комиссии по морской художественной литературе Союза писателей СССР. Под его редакцией издается ежегодный альманах «Океан», где печатаются произведения писателей-маринистов, в том числе и калининградских. Трудится над рукописями постоянно, исписывая свои мелким почерком страницу за страницей. Скончался 17 марта 1984 г. Похоронен в Москве на Кунцевском кладбище. Имя Константина Сергеевича Бадигина присвоено одному из проездов в г. Архангельске и Мезенской районной библиотеке в Архангельской области. После кончины писателя было издано его собрание сочинений. И сейчас его романы постоянно переиздаются. *Издания:* **Путь на Грумант**. – 1953. **Покорители студеных морей**. – 1957. **Чужие остров**. – 1959. **Седовцы**: повесть. – Калининград: Кн. изд-во, 1959. **На затонувшем корабле**. - М.: Молодая гвардия, 1964. **Секрет государственной важности** / К. Бадигин. – 1966. **Путь на Грумант**: поморская быль. – Калининград: Кн. изд-во, 1968. **Кольцо Великого магистра**. – 1969г., 1984г., 1986г., 1992г. изд. **Чужие паруса**: повесть / К. Бадигин. – Калининград: Кн. изд-во, 1970. **Корсары Ивана Грозного**: роман-хроника времен XVI века. 1973г., 1978г., 1985г., 1993г, 1996г., 2006г, 2007г, 2008 г. изд. **Морские рассказы**. – М.: Изд-во «Правда», 1978. **Кораблекрушение у острова Надежды** / К. Бадигин. – 1978г, 1981г., 1996г, 2007г. изд. **Ключи от заколдованного замка**: роман-хроника. - 1980г., 1993г. изд. **На морских дорогах** / К. Бадигин. – 2-е изд. - М.: Политиздат, 1980г., 1981г., Ужгород, 1981г., Архангельск, 1985г. **На затонувшем корабле**: роман. В 2-х кн. / К. Бадигин. – М.: Советская Россия, 1981. – 413 с. - (Библиотека юношества). **Таємниця державної ваги**: повість. - Київ: Веселка, 1982. **Секрет государственной важности**. – Владивосток, 1988. **Собрание сочинений**: [для сред. и ст. шк. возраста]. В 4-х т. - М.: Дет. лит., 1988., 1989г. **Собрание сочинений.** В 5 т. - М.: Терра, 1993.

17 января 1956г.



Бартфельд Борис Нухимович (1956г.).

Родился 17 января 1956г. в п. Новостроево Озёрского района, там же окончил среднюю школу.

С отличием окончил Калининградский государственный университет по специальности «Теоретическая физика».

Проходил срочную армейскую службу в Ленинградском военном округе.

Занимался математическим моделированием и исследованием сложных технических систем и природных процессов.

Работал заместителем начальника научно-технического тренажёрного центра по научно-исследовательской работе.

С 1992 года работает как предприниматель.

Автор историко-культурологических гостиничных проектов «Альбертина» и «Дом сказочника». Владелец и директор гостевого дома «Дом сказочника».

Председатель Калининградской областной писательской организации (Союз российских писателей) с 2010г. Член русского ПЕН-Клуба и правления регионального фонда культуры. Редактор-составитель альманахов. Автор шести книг, в их числе трех книг стихов: «Пруса. Русско-Литовский мотив», «Пределы», «Плен времени». Стихи переведены на литовский, польский, немецкий, голландский и латышский языки. В газетах «Калининградская правда», «Юристы и недвижимость», «Вестник Светлогорска», «Хроники Амбера» и других опубликовал более сорока статей по истории края. Лауреат премии города Калининграда «Вдохновение» за лучшую художественную книгу 2012 года – сборник стихов «Пределы».

Борис Нухимович – инициатор проведения, организатор и участник конференций, литературных фестивалей, детского областного конкурса творчества имени Гофмана, других мероприятий историко-культурной сферы в области.

В 2013 году за просветительскую деятельность стал лауреатом премии Калининградской области «Сопричастность». Лауреат премии города Калининграда «Вдохновение» за лучшую художественную книгу 2012 года – сборник стихов «Пределы».

Лауреат премии губернатора Калининградской области «Признание» 2017 года за роман «Возвращение на Голгофу». Рассказы и стихи широко Бориса Бартфельда печатались в литературных журналах и альманахах: «Нева», «Неман», «Балтика», «Новая Немига», Шукшинский альманах «Бийский вестник», «Лёд и пламень», «Паровоз», «Боруссия», «Эхо 2016», и других. В октябре 2014 года в московском издательстве «Нонпарель» вышла книга стихов «Плен времени», в ноябре 2014 года в серии Союза российских писателей «Дорожная библиотека Паровоза» вышла книга «Паровозом из Овстуга в Карабиху» (издательство «Форма Т», Санкт-Петербург), в ноябре 2016 года в издательстве «ЭКСМО» вышел роман «Возвращение на Голгофу».

Награжден медалью «За заслуги перед городом Калининградом».

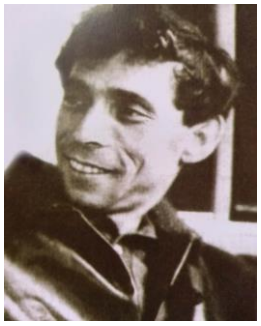
В стихах, рассказах и романе Борис Бартфельд исследует самые сложные метафизические вопросы истории и человеческих судеб.

Отдельные издания:

Юность нашего города. Калининград, 2005, 2007гг.

Россия в войне с наполеоновской Францией за Прусское

	королевство. Калининград, 2006г. **Пруса. Русско-литовский мотив**. Клайпеда, 2008г. **Светлогорск-Раушен – город шумящего моря.** Калининград, 2008г. и др.
1975г. 	***Белов Игорь Леонидович*** (1975г.) Родился в 1975 году в Ленинграде. В Калининграде живет с 1988г. Выпускник юридического факультета Калининградского государственного университета. Участник литературного объединения «Родник». Печататься начал в студенческие годы в университетской многотиражке. В 1996 году стал лауреатом областного литературного конкурса "Россия молодая". Участвовал в создании альманахов "AB OVO" и "Насекомое". С 1997г. постоянно публикуется в местной периодике. Победитель первого открытого литературного молодежного конкурса в номинации "Поэзия". В 1999г. - участник мероприятий арт-клуба "Ревнители бренности", фестиваля "Культурные герои XXI века". Участник 1-го и 2-го Форумов молодых писателей России (семинар поэта Кирилла Ковальджи). В 2000г. в Калининграде вышел его поэтический сборник «Без поворотов». Член Союза российский писателей и Калининградского ПЕН-центра литературных объединений «Родник» и «Ревнителей бренности». В 2004-2005гг. - председатель Калининградской региональной организации Союза российских писателей. С 2001 г. член Союза российских писателей. *Отдельные издания:* **«Без поворотов»** (Калининград, 2000) **«Весь этот джаз»** (Калининград, 2004) **«Музыка не для толстых»** (Калининград, 2008)
1942г.(28.07.1948г.) – 2010г. ***80 лет со дня рождения*** 	***Буруковская Татьяна Григорьевна*** (1942г. – 2010г.) Родилась в г. Ходженте (Таджикистан). Окончила географический факультет Киевского университета. В Калининграде жила с 1965 года. Преподавала в гимназии №32, руководила городским геолого-краеведческим клубом «Кристалл». Являлась педагогом высшей категории и автором многочисленных научных публикаций в области океанологии, геологии, культурологии, литературоведения и книг. Член Союза российских писателей с 1994 года. В Калининграде жила с 1965 года. *Отдельные издания:* **Калининградский музей янтаря.** Калининград, 1982г. **Этот удивительный песок**. Калининград, 1983г. **Сад неожиданных встреч.** Калининград, 1985г. **Отвори сердце камню.** Петрозаводск, 1989г. **Занимательное краеведение.** Калининград, 1989г. **Мелодия и свет.** Калининград, 1999г., 2007г. **Этюды о Куршской косе.** Калининград, 2001г. **Пространство.** Калининград, 2002г. **Воспетый вдохновенно…** Калининград, 2002г.

	Ищу талисман. Калининград, 2003г. **Россыпи.** Калининград, 2004г. **Путешествие по Куршской косе.** Калининград, 2005г. **Раздумья.** Калининград, 2006г.
1938г. – 2013г. 	***Вайсман Евгений Адольфович*** (1938г. – 2013г.) Родился в 1938 году в Киевской области. В 1953 году, в пятнадцать лет, по комсомольскому набору ухал на Сахалин. Переменил множество профессий: ученик-кожевенник, автослесарь, кок на рыболовном судне, сотрудник комсомольской газеты. Неизлечимая болезнь превратила двадцатилетнего юношу в инвалида, но он не сдался. Много раз менял места жительства и профессии. В 1959 году остановился на журналистике и избрал для жизни Калининградскую область. Заочно окончил Литературный институт имени М. Горького. Член союза российских писателей с 1991 года. В Калининградской области с 1959 года. *Отдельные издания:* **Земля моя.** Калининград, 1964г. **День как день.** Калининград, 1973г. **Призвание.** Калининград, 1984г. **Храни улыбку.** 1986г.
10 мая 1949г. – 27 сентября 2018г. 	***Василевский Николай Александрович*** (1949г. - 2018г.) Русский цыганский поэт, автор поэтических книг, рассказов, миниатюр, сказок, первого в мире цыганско-русского словаря. Член Союза писателе России с 1993г. Родился 10 мая 1949г. близ деревни Тукалово Жарковского района Тверской области. В 1975г. переезжает на постоянное место жительство в Калининградскую область в город Озерск. В 1984г. оканчивает Московский литературный институт им. Горького. Был заместителем редактора и редактором Полесской районной газеты «Идеи Ильича» (ныне «Полесский вестник»). Более 20 лет с 1989 года Николай Александрович возглавлял отдел культуры и исторического наследия администрации Полесского района. Является организатором музея истории города Полесска (1991), который располагается в замке Лабиау. С декабря 2000г. по январь 2003г. был председателем Правления Калининградского регионального отделения Союза писателей России (Балтийской писательской организации). Лауреат всероссийских литературных конкурсов «Пою о родине моей», «Вдохновение» и других. Член Союза писателей и Союза журналистов Российской Федерации. Заслуженный работник культуры Российской Федерации. Творческий путь Николая Василевского был ярким примером профессионализма, верности культуре и родному краю. *Изданные книги:* **«Песня цыган»**: Калининград, 1985г. **«Дорога из табора»**. Калининград, 1987г. **«Кочующий костёр»:** Калининградское книжное издательство 1993. **«Сломанный кнут»:** Калининград: «Янтарный сказ», 1993 (и 2001), **«Бричка»** — Калининград: «Терра Балтика», 2008. **«Зов памяти»:** Стихи и поэмы. - Калининград: "Страж Балтики" 2010.

17 октября 1900г. – 1975г.



Петр Яковлевич Воробьев (1900г. – 1975г.)

Родился в деревне Соколово Осташовской волости, Волоколамского уезда, Московский губернии. Воспитывался у деда в крестьянской семье.

Окончил земское училище. Работал подручным слесаря на Московском чугунолитейном и механическом заводе «Мориц Пальм» (впоследствии - машиностроительный завод им. М. И. Калинина).

Юношей участвовал в боях за советскую власть, в октябре 1917г. сражался на баррикадах Пресни. В годы гражданской войны был пулеметчиком бронепоезда «Свобода или смерть» на южном фронте. После войны работал в Москве на разных заводах слесарем, мастером, бригадиром. Трудился на Сталинградском тракторном заводе.

Все свободное время отдавал литературным занятиям. Писал стихи, очерки. Был сотрудником журнала «Наши достижения», который редактировал А. М. Горький. В 1934г. принят в Союз писателей СССР.

В годы Великой Отечественной войны (1941-1945) работал на одном из авиационных заводов. В 1943 г. стал членом ВКП(б).

В 1946г., оставив работу на производстве, становится профессиональным писателем.

В 1947г. приезжает в Калининград. Сотрудничает в газете «Калининградская правда» и в Калининградском книжном издательстве. Один из создателей Калининградской писательской организации.

Основные произведения: роман «Красные ручьи», повести «Полюбил парнишка революцию», «Околоморье мое», «Грозовое лето».

Награжден орденом Трудового Красного Знамени и медалями.

КНИГИ:

Красные ручьи: роман. - Калининград: Кн. изд-во, 1958.
Красные ручьи. - 2-е изд., испр. и доп. - Калининград: Кн. изд-во, 1964.
Полюбил парнишка революцию: повесть. - Калининград, 1967.
Аральское море: рассказы. - Калининград: Кн. изд-во, 1968.
Грозовое лето: повесть и рассказы: для детей. - Калининград, 1970.
Околоморье мое: повесть. - Калининград: Кн. изд-во, 1971.
Околоморье мое. - Калининград: Кн. изд-во, 1973. – 2-е изд.
Красные ручьи: роман, повесть, рассказы. - Калининград, 1975.

8 августа 1939г. – 21 апреля 2019г.



Галенко Анатолий Сергеевич (1939г. – 2019г.)

Родился 8 августа 1939 года на древней земле скифов и запорожских казаков (Украина) за два года до начала Великой Отечественной войны.

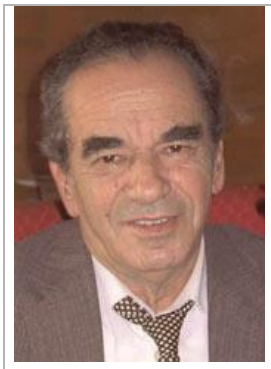
С 1959 по 1993 годы служил в Вооруженных силах СССР и России. Закончил Ленинградское военное инженерное училище и факультет журналистики Львовского высшего военно-политического училища. Служил на различных должностях в войсках, а с 1964 года в военных газетах – корреспондентом, начальником отдела, заместителем редактора и редактором.

Творчеством начал заниматься в школьные годы. Первые стихи были напечатаны в городской газете Мелитополя в 1954 году. В последующие годы публиковался в газетах и журналах Украины, Молдавии, Латвии, Литвы и Эстонии.

В 1962-1963гг. был одним из авторов поэтических сборников «Ясные дали» и «Горизонты», изданных Калининградским книжным издательством.

В 1968 году получил первую премию на конкурсе, проведенном

	Калининградским обкомом ВЛКСМ и молодежной газетой «Калининградский комсомолец», за рассказ «Весна опоздала на месяц». Является соавтором книг «Неман — Неман» (издательство «Минтис», Вильнюс) и «Запад-81» (военное издательство Министерства обороны СССР, Москва). Вошел в число авторов «Антологии калининградской поэзии», а также поэтического сборника «Эхо войны». В издательстве «Янтарный сказ» вышли стихотворные сборники «Перепутье» и «Парус надежды». Регулярно публикуются подборки стихов в международном художественно-литературном журнале «Балтика» (Таллинн). Член Союза журналистов и Союза писателей России. Полковник в отставке. В Калининграде с 1993 года. Автор 25 поэтических сборников, журналист, полковник в отставке, победитель литературного конкурса 2011 года «Патриот Земли Российской», обладатель премии «Тёркинские чтения» и других наград. В 2012 году издал книги «Певец страны печальной», «Ностальгия», «Земля родная». *Отдельные издания:* **Перепутье.** Калининград, 1996г. **Парус надежды.** Калининград, 1999г. **Я поспорю с судьбой.** Калининград, 2008г. **Про жизнь.** Калининград, 2011г.
25 июня 1932г. ***90 лет со дня рождения*** 	***Геманов Виктор Степанович*** (1932г.) Поэт, **писатель**, журналист, военный моряк, историк. Он издал более тридцати книг, в том числе, о знаменитом балтийском подводнике Александре Маринеско и его экипаже, «Историю Российского флота», «Витязи балтийских глубин». Действительный член Российской академии военно-исторических наук. Член Союза писателей и Союза журналистов России. Лауреат Всероссийского литературного конкурса имени А. Невского, Национального литературного конкурса «Щит и меч Отечества», победитель конкурса «Патриот земли Российской». Занесён в энциклопедии «Лучшие люди России», «Кто есть кто в России» (Швейцария). *Автор книг:* «**Подвиг С-13»** (1970, 1976), **«Удар, потрясший рейх»** (1990), **«Подвиг «тринадцатой», «Слава и трагедия подводника А. Маринеско»** (1991), **«Александр Маринеско. Книга жизни»** (2005), **«История Российского флота»** (2001, 2009), **«Второе дыхание»** (2009), **«Витязи балтийских глубин»** (2010), а всего более 30 умных и мудрых книг.
2 июня 1937г. ***85 лет со дня рождения***	***Глушкин Олег Борисович*** (1937г.) Советский и российский писатель. Родился 2 июня 1937г. в городе Великие Луки в Псковской области. В войну семья была эвакуирована на Урал. По возвращении окончил в Великих Луках среднюю школу. В 1960г. окончил Ленинградский кораблестроительный институт. Во время учёбы занимался в литературном объединении при Лениздате. Руководителем лито был писатель Геннадий Гор.



В Калининград приехал в 1960 году по распределению на завод «Янтарь». Работал докмейстером. Стал руководителем лито при молодёжной газете. Продолжал писать рассказы. Впервые опубликовал их в «Калининградском комсомольце», где их заметили Сергей Снегов и Константин Бадигин. В 1962г. рассказы вышли в так называемом буклете «Шахматы». Следующий сборник вышел в 1967г.

Олег Глушкин принял участие во всесоюзных совещаниях молодых писателей. Там его рассказы получили высокую оценку Слонимского, Острова, Кетлинской, Конецкого, Куранова.

В 1966г. написал повесть «Записки докмейстера», но опубликовать её удалось только в смягчённом виде в 1971г. под названием «Пятый док» в журнале «Нева». Повесть «Время поиска не ограничено» была опубликована в журнале «Искатель».

В 1979г. была издана книга «Антей уходит на рассвете».

В 1985г. Глушкина принимают в Союз писателей. Он уходит с работы и становится профессиональным писателем. Руководит молодёжным литературным объединением «Парус».

В 1990г. избран руководителем Калининградской писательской организации, с 1991г. Калининградского отделения союза российских писателей. Основатель и главный редактор журнала «Запад России». При нём же Калининградская писательская организация вступила в Союз писателей Балтики. Ушёл с поста председателя писательской организации и редактора журнала в 1997г.

Составитель русского варианта антологии «Лики родной земли», выпущенного совместно с писателями Германии, Польши и Литвы. За эту книгу получил звание лауреата Артиады народов России. Составил и издал книгу «Кровоточащая память Холокоста». Является также составителем «Антологии калининградского рассказа»

Ведёт литературное объединение Балтийского флота им. Алексея Лебедева при газете «Страж Балтики». За статью о поэте Лебедеве удостоен диплома I степени на конкурсе «Вечная память». Главный редактор международного журнала «Параллели». Член российского ПЕН-клуба. Входит в состав Совета по культуре правительства Калининградской области. Сопредседатель Союза российских писателей. Избран на IV съезде СРП.

Книги:

«Антей уходит на рассвете». Калининград,1979 г.
«Морское притяжение». М., 1983 г.
«На благо российского флота». Калининград, 1984 г.
Сборник повестей и рассказов **«Барьер»** 1989 г.
Сборник библейских рассказов **«Иисус Назарянин»**
«Запад России» 1993 г.
Сборник рассказов **«Пути паромов»**. Ольштын, 1999 г.
«Саул и Давид» роман. Калининград, 2002 г.
«Граф Милорадович». Калининград, 2004 г.
«Александр I. Коронованный Гамлет». Калининград, 2005 г.
«Обретенные причалы». Калининград, 2005 г.; Клайпеда, 2005г.
«Причалы судьбы». Клайпеда (на литовском) 2005 г.
«Павел I. Романтический деспот». Калининград, 2005 г.
«Болотовское начало». Калининград, 2007 г.
«Парк живых и мёртвых». Калининград, 2008 г.
«Анна из Кёнигсберга». Калининград, 2013 г.

3 июля 1959г. – 9 ноября 2014г. 	***Горбачева Наталья Николаевна*** (1959г. – 2014г.) Российская писательница, поэтесса и журналистка. Родилась в Херсоне, выросла в Калининграде, окончила среднюю школу № 21. Затем поступила в Казанский государственный институт культуры, получила специальность библиотекарь-библиограф. Первый муж Натальи Николаевны погиб в октябре 1981 года. Второй раз она вышла замуж в 1983 году. С 1981г. по 1984г. вместе с родителями и дочерью жила в Заполярье, затем снова вернулась в Калининград. Занималась в Калининградском литературном объединении «Родник» под руководством Сэма Симкина. В 1989г. на городском поэтическом турнире была избрана «Королевой поэзии». Дебютная книга «Место встреч» вышла в 1990г. в серии «Поэтический дебют». Вскоре после этого Наталья Горбачёва была принята в Союз российских писателей. За эту книгу в 1999г. получила литературную премию «Вдохновение». В 1999г. была награждена почётной грамотой «Человек. Событие. Город.» в номинации «Пресса года», в 2001г. лауреат премии издательского дома «Провинция». Май 2015 года презентация книги стихов **"Окружающий четверг".** Публиковалась в газете «Калининградская правда». Скончалась 9 ноября 2014 года. *Отдельные издания:* **Место встреч».** Калининград, 1992. **В обнимку с декабрём.** Калининград, 1998. **Сердце моё на закате.** Калининград, 2010.
17 февраля 1967 г. ***55 лет со дня рождения*** 	***Гришковец Евгений Валерьевич*** (1967г.) Писатель, драматург и сценарист, режиссер и актер театра и кино. Родился ода в Кемерово. Евгений — не только успешный писатель и режиссер, о чем свидетельствует полученная им театральная премия «Золотая маска» и включение его романа «Рубашка» в лонг-лист престижнейшей Букеровской премии, но и почетный гражданин сразу двух российских городов — Калининграда и Кемерово. Родился 17 февраля 1967 года в городе Кемерово. В 1984 году он поступил в Кемеровский государственный университет на филологический факультет, но учеба была прервана призывом в армию. Три года он служил на Тихоокеанском флоте. В 1990 году Гришковец окончил филологический факультет Кемеровского Государственного университета и организовал в родном городе театр "Ложа". Вплоть до 1998 года театр ставил по одному, а иногда и по два спектакля в год, ездил на гастроли, участвовал в фестивалях самодеятельных театров. В 1998 году Евгений Гришковец переехал в Калининград. Тогда же в Москве им был поставлен моноспектакль «Как я съел собаку». К 2011 году спектакль "Как я съел собаку" был поставлен 530 раз и переведен на многие языки мира. Евгений Гришковец неоднократно снимался в кино. Среди его киноработ – роли в картинах "Азазель" (2002), "Прогулка" (2003), "Не хлебом единым" (2005), "В круге первом" (2005), "Тринадцать месяцев"

	(2008), "Московский фейерверк"(2009). Творчество Евгения Гришковца отмечено многими наградами и премиями. Он обладатель премии "Антибукер" (1999) за наброски к пьесам "Зима" и "Записки русского путешественника". Лауреат театральной премии "Золотая маска" (2000) в двух номинациях ("Новация" и "Приз критики") за спектакль "Как я съел собаку". Удостоен премий "Русский бриллиант" (2007) в номинации "Исключительность" и "Серебряный слиток" (2009) радиостанции "Серебряный дождь" за роман "Асфальт". Награжден медалью "Символ Науки". В марте 2004 года показ всех моноспектаклей Евгения Гришковца в один день фестиваля "Золотая маска" был внесен в книгу рекордов Гинесса. В сентябре 2011 года ему было присвоено звание Почётного гражданина города Калининграда. Евгений Гришковец женат, у него трое детей - дочери Наталья и Мария и сын Александр. Летом 2012 года Евгений Гришковец принимает участие в экспедиции под названием «Русская Арктика» в дальнее Заполярье на судне «Профессор Молчанов». Изначально экспедиция имела одну цель: высчитать всех белых медведей. Во время экспедиции Е. В. Гришковец ведёт дневник, который в дальнейшем войдёт в книгу «Почти рукописная жизнь». В мае 2018 вошел в шорт-лист литературной премии «Большая книга» с романом «Театр отчаяния. Отчаянный театр». *Книги:* **«Город».** М., 2001, **«Как я съел собаку»**. М., 2003, 2004, 2005, **"Рубашка".** М., 2001, **«Зима»**. М.2004, **"Реки"** (2005), **"Планка"** (2006), **"Следы на мне"** (2007), **«Дредноуты»**. М., 2008. **"Асфальт"** (2008), **"Год жизни"** (2008), **«Одновременно»**. М.. 2009, **"Продолжение жизни**" (2009), "**А… а**" (2010). Суммарный тираж книг Евгения Гришковца - более 1 миллиона экземпляров.
20 августа 1930г. – 2013г. 	***Долгий Вольф Гитманович*** (1930г. – 2013г.) Известный писатель, драматург, журналист, киносценарист Вольф Долгий родился 20 августа 1930г. в деревне Добровеличкове Добровеличковского района Уманской (ныне Кировоградской) области. В 1952г. окончил Московский юридический институт. В том же году переехал в Калининград. Работал юрисконсультом, сотрудником областных газет и телевидения, был первым помощником капитана. В 1962г. окончил Высшие сценарные курсы Министерства культуры СССР и союза работников кинематографии СССР. В 1971г. - Высшие литературные курсы при Союзе писателей СССР. По повестям «Первый рейс», «Я купил папу», «Алешкина охота» сняты художественные фильмы. Создал ряд романов на историко-революционную тему, среди них «Предназначение», «Порог». Его пьесы «После казни прошу», «Думая о

нем», «Человек с улицы» с успехом шли на сценах как местного, так и столичного театров.
В 1966г. принят в Союз писателей СССР. Секретарь Калининградского отделения Союза писателей в 1988-1990гг. С 1987 по 1990 годы возглавлял Калининградскую писательскую организацию. В 1991 году издавал газету «Кёнигсбергский курьер», в которой впервые публиковались очерки по довоенной истории края.
Переехал в Москву, являлся членом Союза писателей Москвы.
Скончался на 84-м году жизни.
КНИГИ:
Наш современник: очерк. – Калининград: Кн. изд-во, 1958.
Поэма продолжается. – Калининград: Кн. изд-во, 1960.
Свой след на земле: [повесть]. – Калининград: Кн. изд-во, 1961.
Я купил папу. - Калининград, 1962.
Первый рейс: повесть. - Калининград: Кн. изд-во, 1963.
Ступеньки. – Калининград: Кн. изд-во,1964.
После казни прошу… (за други своя): пьеса в документах. - М.: Отд. распростр. драм. произведений ВУОАПП, 1967; М.: Искусство, 1972.
Книга о счастливом человеке: повесть о Н. Баумане. - М.: Политиздат, 1970; 2-е изд. - М.: Политиздат, 1972. - 448 с., 6 л. ил. - (Плам. революционеры).
«После казни прошу…» (за други своя): пьеса в документах в двух частях / В. Долгий **Первый рейс**: повесть. – Калининград, 1974.
Порог: повесть о Софье Перовской. - М.: Политиздат, 1974. - 439 с., 7 л. ил. - (Пламенные революционеры).
Думая о нем…: драм. очерк. - М.: ВААП, 1975.
Предназначение: [роман о лейтенанте П.П. Шмидте]. – Калининград: Кн. изд-во, 1976.
Предназначение: докум. драма. - М.: ВААП, 1978.
Раздумья о нем: драм. очерк. - Киев, 1978.
Книга о счастливом человеке: повесть о Николае Баумане. – Калининград: Кн. изд-во, 1980. - 455 с.
Маскерад и фрунт: (Тенгинского полка поручик): [о М. Лермонтове]: докум. драма. В 2 ч. / В. Долгий. - М.: ВААП, 1980. - 68 с.
Разбег: повесть об Осипе Пятницком. - М.: Политиздат, 1980.
Человек с улицы: [осторожно: няня!]: комедия. В 2 д., 5 карт. / В. Долгий. – М: ВААП, 1980. - 88 с.
Необыкновенное путешествие: пьеса для детей. В 2 д. /. – М., 1981.
Превыше всего («Ваш Владимир Ульянов»): драма. В 2 ч. - М., 1981.
Разбег: роман [об Осипе Пятницком] / В. Долгий. – Калининград, 1982.
Порог: роман. – Калининград: Кн. изд-во, 1985.
Разбег: повесть об Осипе Пятницком. - 2-е изд. - М.: Политиздат, 1986. - 388, [2] с. - (Пламенные революционеры).
Дело совести: повесть. – Калининград: Кн. изд-во, 1986. - 207 с.: ил.
Исток: повесть о 2 съезде РСДРП. - М.: Политиздат, 1986.
…со многими неизвестными: повесть. – Калининград, 1987.
На Путиловском, за Нарвской заставой…: повесть. – Калининград: Кн. изд-во, 1988.
Выбор пути: повесть о Н.Э. Баумане. – Л.: Лениздат, 1989. – 381, [2] с.: портр. – (Жизнь славных революционеров-большевиков).
Усмешка Будды. - Калининград: Кн. изд-во, 1991. - 271 с. - (Детектив, детектив...).

7 сентября 1927г.- 19 декабря 2018г. ***95 лет со дня рождения*** 	***Дмитровский Алексей Захарович*** (1927г. – 2018г.) Ученый, педагог, поэт. Представитель учительской династии, учитель в четвертом поколении, внес неоценимый вклад в развитие университетской филологии, посвятив всю свою жизнь интеллектуальному, нравственному и эстетическому формированию не одного поколения калининградских педагогов и ученых-литературоведов. Алексей Дмитровский - автор фундаментальных научных работ о русской литературе в контексте всемирной литературы, среди которых цикл лекций «Культурологические проблемы творчества» (1995) и написанная в соавторстве с Сергеем Владимировичем Михалковым книга очерков «Три гимна в XX веке» (2003). За высокий труд профессор Алексей Дмитровский удостоен званий заслуженного работника культуры и почетного работника высшего профессионального образования России. Его научная и культурно-просветительская деятельность отмечена медалями А. С. Пушкина, «За заслуги перед Калининградской областью», «60 лет Калининградской области», «Ветеран системы образования Калининградской области», «За заслуги перед университетом». На протяжении десятилетий Алексей Захарович Дмитровский был главным редактором «Литературной страницы» (1982-2014), сначала раздела общеуниверситетской газеты, а потом и одноименного филологического издания. Редактируемое Алексеем Захаровичем издание было школой мастерства начинающих литераторов, в его рамках состоялся творческий дебют будущих поэтов, прозаиков, ученых-филологов. Алексей Захарович Дмитровский – член Союза писателей России и Союза журналистов России, профессор кафедры зарубежной филологии и историкосравнительного языкознания БФУ имени И. Канта, автор восьми сборников статей литературоведческого и культурологического содержания и 11 сборников стихов. *Отдельные издания:* **Культурологические проблемы творчества.** Калининград, 1995г. **Родина.** Калининград, 1998г. **Странники.** Калининград, 2002г. **Учительские записки.** Калининград, 2003г. **Славянская речь.** Калининград. 2004г. **Окоём.** Калининград, 2005г. **Круг.** Калининград, 2006г. **Славянская застава.** Калининград, 2007г. **Сказки А.С. Пушкина.** Калининград, 2008г. **Задруга.** Калининград, 2008г. **Малая Родина или Точка во Вселенной.** Калининград, 2008г. **Глагол и наречия.** Калининград. 2009г. **Славянские записки.** Калининград, 2010г.
1916г.- 6 июля 1996г.	***Дриго Сергей Васильевич*** (1916г. – 1996г.) Родился в 1916г. в поселке Лопарево Галичского района Костромской области. В возрасте четырех лет остался без отца. В 1932г., по окончании Николо-Поломской фабрично-заводской семилетки, переехал с матерью в Подмосковье. Работал на железной дороге стрелочником, сцепщиком вагонов, оператором, а после окончания



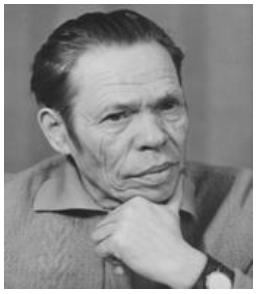
железнодорожного техникума – дежурным на подмосковных станциях Мытищи, Пушкино, Щелков.
С 1937г. по 1941г. служил в рядах Красной Армии, был командиром отделения в артиллерийском полку, уволился в запас в звании «младший политрук». Через полгода – в августе – уже находился на фронте. Всю Великую Отечественную войну воевал в 16-й гвардейской стрелковой дивизии. В октябре 1944г. дивизия в составе 11-1 гвардейской армии перешла с боями границу Восточной Пруссии, брала Инстербург, штурмовала Кёнигсберг. Войну закончил под Пиллау.
После войны, став газетчиком, прослужил в армии до 1958г. и в звании подполковника уволился в запас.
Стихи печатались в армейских и областных газетах, в журнале «Советский воин».
Работал в газете «Калининградская правда». Активно занимался пропагандой подвига народа в Великой отечественной войне, за что в 1979г. был удостоен звания «Отличник шефства над Вооруженными силами СССР.
Награжден орденами Отечественной войны 2-й степени, двумя орденами Красной Звезды и двумя медалями «За боевые заслуги».
Пережитое позже легло в строчки стихотворений Сергея Дриго, его документальных повествований о героях войны – Иване Даниловиче Черняховском, Степане Кузьмиче Нестерове, Сергее Ивановиче Гусеве и многих других. Сегодня трудно себе представить, как могли бы мы обойтись без его книг, таких как «За подвигом – подвиг» о героях Советского Союза – участниках боев в Восточно-Прусской операции. И она, и другие его книги, очерки, зарисовки являются сегодня бесценным источником живой информации о боевых действиях Красной Армии. Отличительным свойством его текстов является то, что он как автор насыщает повествование многими подробностями боевой жизни на войне, когда ход истории зависит от «маленького человека», рядового бойца. Такими были, например, его очерки, опубликованные в 1966 году на страницах газеты «Калининградский комсомолец» – «От Шешупе до Пиллау». В них много ценных сведений находят сегодня для себя историки, краеведы и те, кто продолжает заниматься поиском близких, участвовавших в сражениях Второй Мировой, пополняя собственные «семейные истории».
Член Союза журналистов СССР.
Скончался 6 июля 1996 года.

КНИГИ:

Библиотекарь из Рассвета: очерк / С. В. Дриго; ред. Г. Пащинская, 1962. – 19 с.
Иван Данилович Черняховский: очерк. - Калининград, 1964.
Калининградское взморье. - Калининград, 1964.
Степан Кузьмич Нестеров: [буклет]. - Калининград, 1964.
Сергей Иванович Гусев: очерк. - Калининград, 1965. - 10 с. : ил.
Добра вам, люди: стихи / С. Дриго. – Калининград, 1965.
Петр Ильич Романов: [буклет]. - Калининград, 1965. - 11 с.
Степан Савельевич Гурьев: [ген.-майор Герой Советского Союза]: [буклет]. - Калининград, 1966. - 15 с.: ил.
Земля, овеянная воинской славой. - Калининград, 1966.
Калининградское взморье. - Калининград, 1970. - 32 с.: ил.
За подвигом - подвиг: о героях Сов. Союза - участниках боев в Вост.

	Пруссии. - Калининград, 1977. - 186 с.: портр. **Дорога**: стихи. - Калининград, 1982. - 72 с.: портр. **За подвигом - подвиг**: о героях Советского Союза - участниках боев в Восточной Пруссии[Сборник]. - Калининград, 1984.
18 марта 1927г. – 11 января 1999г. ***95 лет со дня рождения*** 	***Ерашов Валентин Петрович*** (1927г. – 1999г.) Русский писатель. Родился в селе Старое Альметьево Билярского района Татарской АССР в семье агронома. В 1932 году его семья переехала в Казань, а в 1936 году — в Мензелинск. 12 февраля 1942 года В. Ерашова приняли в комсомол, а в мае утвердили секретарем школьного комитета ВЛКСМ. Потом Валентин вошел в состав районного комитета ВЛКСМ, был председателем комиссии по пропаганде и агитации. В 1943 году он поступил на подготовительные курсы в Казанский юридический институт, потом на первый курс. В январе 1944 года перешёл на заочную форму обучения и вернулся в Мензелинск. Там стал инструктором райкома комсомола, а с августа того же года — председателем районного совета общества «Осоавиахим». С 1944 года — на службе в армии, где продолжал работу в комсомоле. В 1947 году вступил в партию. В 1949 году он поступил на курсы офицеров-политработников. После курсов он попал на должность замполита роты в Калининград. Там он в 1954г. окончил заочно исторический факультет Калининградского педагогического института и получил диплом историка. В 1958 году уволился в запас в звании гвардии майора. За службу в армии награждён шестью медалями. В том же году Калининградское книжное издательство выпустило первую книгу В. П. Ерашова — сборник рассказов «Рассвет над рекой». Поступил на работу в областную газету «Калининградская правда», где с мая 1958г. по апрель 1963г. был литературным сотрудником и заведующим отделом. В 1958 году принят в Союз журналистов СССР. В 1961 году он стал членом Союза писателей СССР. С 1964 по 1967 гг. руководил Калининградской писательской организацией. В 1967 году Валентин Ерашов переехал из Калининграда в Москву. С момента переезда занимался только литературным трудом, состоял в Московской писательской организации. Дебютировал в художественно-документальной литературе книгой «Навсегда, до конца» (повесть об Андрее Бубнове) в 1978 году. В 1988 году вышла его художественно-биографическая повесть «Как молния в ночи». Автор однотомника избранной прозы «Бойцы, товарищи», повестей «Семьдесят девятый элемент», «Товарищи офицеры», «Человек в гимнастерке», «Июнь — май» и др. Часть книг была издана под псевдонимом Вл. Новиков. В 1990 году вышла повесть в жанре альтернативной истории — «Коридоры смерти»: мифы и спекуляции на тему советского антисемитизма. Скончался 11 января 1999 года, похоронен в Москве, на Новом Донском кладбище. *Книги:* **Рассвет над рекой**, рассказы. Калининград, 1958. **Тайна Янтарной комнаты**. Дмитриев В. Ерашов В. - Рига, 1961.

	За семь часов до полудня. Калининград, 1961. **Человек в гимнастерке**. Калининград, 1961. **Человек живёт на земле.** Смоленск, 1961. **Поезда всё идут**... М., 1962. **Июнь-май**. Калининград, 1963. **Солнце над морем**: Сб. рассказов. — Калининград, 1964. **Бойцы, товарищи мои**. М., 1964. **Лирика.** Калининград, 1964. **Рассказы.** М., 1964. **Командировка в юность.** М., 1966. **Семьдесят девятый элемент**. М., 1966. **Пишет домой солдат.** М., Воениздат, 1967. **Снег падает отвесно**. М., 1968. **На фронт мы не успели**. М., 1971. **Товарищи офицеры**. М., 1975. **Бессмертные люди:** Повести. Рассказы. - М., Воениздат, 1978. **Навсегда, до конца**: об Андрее Бубнове. - М., Политиздат, 1978г.,1984. **Тогда и после**. - М., Советский писатель, 1981. 2-е изд. 1988. **Преодоление:** Повесть о Василии Шелгунове. - М.: Политиздат, 1982. **Свет далеких костров**. - М., Современник, 1985. **Как молния в ночи**. - М., Политиздат, 1988. **Коридоры смерти:** Ист.-фантаст. хроника, рассказы, М.: «Пик», 1990. **Коридоры смерти**: Ист.-фантаст. Хроника. - М.: «Пик», 1991. **Керенский**. - М., Армада, 1998. **Парадоксы Шульгина.** - М., 2004. **Убийцы в белых халатах**. - М., 2010. Рассказ «Для чего ветер построил дюны» включён в Антологию калининградского рассказа
16 февраля 1908г. - ноябрь 1992г. 	***Жакмьен Рудольф Фридрихович*** (1908г. – 1992г.) Родился 16 февраля 1908г. в Кёльне в семье ремесленника-кровельщика, в десять лет потерял родителей, воспитывался в сиротском доме при монастыре Святого Винченца. Окончил народную школу в Руре. Работал слесарем на шахте. Жаждал путешествовать и стал кочегаром на морских судах. На голландском лесовозе несколько раз заходил в Архангельск. Там влюбился в юную комсомолку Галю и с тех пор стал мечтать о возвращении на советский берег. Наконец ему удалось достигнуть желаемого - прибыть на одном из пароходов в Советский Союз. Здесь он обрел не только жену, но и многочисленных друзей, работал инструктором в интернациональном клубе моряков, сотрудником газеты, диктором радио. Писал рассказы, стихи, был прирожденным лириком. Мирную жизнь нарушила война. Писатель воевал зенитчиком в Финскую, добровольцем ушел на Великую Отечественную. На Ленинградском фронте разъезжал по передовой на агитационной машине и с помощью радиоустановки призывал своих бывших соотечественников прекратить бой и сдаться. Это дело было опасным, по машине велся прицельный огонь. Но беда подкралась неожиданно и совсем с другой стороны: 28 августа 1941 года было издано сталинское постановление о депортации немцев. Начали с Поволжья, а затем добрались и до воинских частей. Его арестовали свои, без особых объяснений, как немца, и отправили в

	спецлагерь в Казахстане. В Калининград Жакмьен приехал в 1960 году после реабилитации. В Калининграде, Алма-Ате и Москве вышли его книги. В 1965 году был издан сборник стихов «Признание», затем увидели свет «Пою тебя, жизнь» и «Все манит моя звезда...» Жакмьен был поэтом-интернационалистом. Обличал фашизм в любых его проявлениях. У него есть стихи о Бухенвальде, много строк он посвятил своему любимому герою - разведчику Рихарду Зорге. Было немало общего и в их судьбе, не только города Германии, но и наш город здесь был обозначен. Унтер-офицер германского артиллерийского полка Рихард Зорге в 1917 году находился после ранения на излечении в госпитале Кёнигсберга (здание Калининградской областной больницы). Рудольф Жакмьен для всех нас являлся связующим звеном с немецкой литературой и образцом беззаветного служения поэзии. Он был награжден орденом Дружбы народов - не только за творчество, но и за постоянную просветительскую работу. Пожалуй, никто из калининградских писателей не мог сравниться с ним по количеству выступлений и встреч с читателями. Скончался в ноябре 1992 г. *КНИГИ:* **Признание**: стихи. - Калининград: Кн. изд-во, 1965. **Пою тебя, жизнь!** …: стихи. - Алма-Ата: Казахстан, 1968. - 139 с. **Пою тебя, жизнь!..**: стихи. - Калининград: Кн. изд-во, 1971. **Пусть всегда будет солнце!**: стихи и рассказы. - М.: Прогресс, 1971. **Ронак, последний из марсиан**: рассказы. - Алма-Ата: Казахстан, 1976. **И все манит моя звезда:** стихи. - Калининград: Кн. изд-во, 1978. **Свети моя звезда**: стихи. - Алма-Ата: Казахстан, 1978. **Сказание о янтаре**: поэма. - Калининград: Кн. изд-во, 1983. **Пока бьется** сердце: сб. стихов. – М.: Радуга, 1985. – 215 с. – Нем. яз. **Книга для чтения**. – Алма-Ата: Казахстан, 1987. **Последнее плавание старой «Мэри»**. - Калининград: Кн. изд-во, 1988.
2 августа 1920г. – 26 июня 1987г.  ***35 лет со дня смерти***	***Жернаков Илья Дмитриевич*** (1920г. – 1987г.) Родился 2 августа 1920г. в селе Петропавловка Катайского района Курганской области. В начале тридцатых годов остался без родителей. Вынужден был переехать к брату в Свердловск, где учился и работал на хлебозаводе. С 1935г. житель села Коровино Бугурусланского района Оренбургской области. Работал в редакции районной газеты «За большевистские колхозы» сначала литературным сотрудником, затем – ответственным секретарем. С 1940г. по 1945г. – в Советской Армии. Воевал на Воронежском и Брянском фронтах. Был политруком, командиром снайперской группы, секретарем редакции дивизионной газеты. Писал стихи на злобу дня. После демобилизации трудился в редакции газеты «Уральский рабочий» в г. Свердловске. В 1947г. по путевке ЦК ВКП(б) приехал в Калининград. Принимал активное участие в создании областного литературного объединения, затем профессиональной организации. В 1951г. принят в Союз писателей СССР. Был делегатом первого учредительного съезда писателей РСФСР, избирался ответственным секретарем Калининградского отделения Союза писателей РСФСР. До 1965г. был ответственным секретарем Калининградского отделения

	Союза писателей РСФСР. Трудился в редакции газеты «Калининградская правда». С 1980г. – на профессиональной писательской работе. Скончался 26 июня 1987г. *КНИГИ:* **Новоселье:** стихи и поэмы. - Калининград: Кн. изд-во, 1958. **В новом доме**: рассказ. - Калининград: Кн. изд-во, 1960. **Я иду по полям**: стихи. - Калининград: Кн. изд-во, 1968. **Зеленополье**: стихи и поэмы. - Калининград: Кн. изд-во, 1971. **Расставания и встречи**: стихи. - Калининград: Кн. изд-во, 1979. **Дело человеком ставится**: о людях ордена Ленина совхоза «Нестеровский» Калинингр. обл. - Калининград: Кн. изд-во, 1983. **Это Родина моя...**: калинингр. поэма. - Калининград: Кн. изд-во, 1984. **Сирота**: повесть / [худож. О. А. Пьянов]. - Калининград, 1991.
5 декабря 1915г. – 3 марта 1974г. 	***Зарахович Яков Абрамович*** (1915г. – 1974г.) Яков Зарахович стоял у истоков Калининградской писательской организации. Талантливый журналист, он был известен как автор острых бескомпромиссных фельетонов. Родился 5 декабря 1915г. на Украине в местечке Почеп Брянской губернии в семье музыканта. Окончил школу фабрично-заводского обучения. Работал токарем на заводе им. Кирова в Ленинграде. Учился на факультете рабочей молодежи и сотрудничал с заводской многотиражкой. В 1930г. призван в армию. Участвовал в Финской войне (1939-1940гг.). Был ответственным секретарем армейской газеты «Красное знамя» и спецкором газеты «Героический поход». После окончания боевых действий был откомандирован в распоряжение Ленинградского военного округа корреспондентом газеты округа «На страже Родины». Одновременно учился на вечерних курсах по подготовке в Военно-юридическую академию им. Кирова. В 1940г. стал членом ВКП(б). В годы Великой Отечественной войны (1941-1945гг.) был корреспондентом фронтовой газеты, затем газеты военного округа. В 195 г. по семейным обстоятельствам был демобилизован из армии в звании майора. Переехал в Калининград. Его пьеса «Крутые берега» шла на сцене Калининградского драмтеатра, он создал ряд книг, среди которых повесть «Орленок», роман «Маляс», повесть «Сокровища кардинала». С 1956г. заведовал одним из отделов редакции областной газеты «Калининградская правда». Руководил Калининградским областным литературным объединением. В 1958 году он был принят в Союз писателей СССР и оказался одним из четырех писателей, присутствовавших на первом собрании областной писательской организации. С 1969 года находился на творческой работе. Скончался 3 марта 1974 года. *КНИГИ:* **Звезда героя**: очерки. - Рига: Латгосиздат, 1950. - 142 с. **Орленок**: повесть. - Рига: Латгосиздат, 1954. - 268 с. **В порт приходят корабли**: повесть. - Калининград: Кн. изд-во, 1959. **С маркой – Калининград**. – Калининград: Кн. изд-во, 1959. **Высота:** очерк о Герое Социалистического труда крановщице

	Калининградского порта М.А.Поповой. - Калининград: Кн. изд-во, 1961. **Орленок:** повесть. - 2-е перераб. и доп. изд. - Калининград: Кн. изд-во, 1961. - 208 с. **Не до смеха:** сатир. сб. - Калининград: Кн. изд-во, 1962. **Маляс:** повесть - Калининград: Кн. изд-во, 1966. - 268 с. **Янтарь.** - Калининград: Кн. изд-во, 1966. - 155 с.: ил. **Янтарь.** - 2-е испр. и доп. изд. - Калининград: Кн. изд-во, 1971. **Сокровища Кардинала**: повесть. - Калининград: Кн. изд-во, 1972. **Сокровища Кардинала**: повесть / Я.Зарахович. Тайна янтарной комнаты: повесть. - Калининград: Янтарный сказ, (1998). –
9 августа 1935г. – 18 января 2008г. 	***Зверева Надежда Константиновна*** (1935г. – 2008г.) Родилась 9 августа 1935 г. в г. Костроме в семье служащего. В 1959 г. окончила Костромской государственный педагогический институт им. Н. А. Некрасова. В Калининграде с 1975 г. Работала корреспондентом газеты «Калининградская правда», заведовала бюро пропаганды художественной литературы, была редактором Калининградского книжного издательства. Член Союза писателей СССР с 1972 г. Скончалась 18 января 2008 г. в Калининграде. *КНИГИ:* **Здравствуйте!**: стихи / Н. Зверева. – [Минск: Беларусь, 1967]. **Тропинка**: стихи / Н. Зверева. – Минск: Мастацка лит., 1972. **Прямая речь:** стихи. – Калининград: Кн. изд-во,1989.
6 февраля 1922г. – 12 февраля 1994г. ***100 лет со дня рождения*** 	***Зиборов Евгений Александрович*** (1922г. – 1994г.) Писатель-фронтовик, с первого до последнего дня прошедший Великую Отечественную войну. Автор пятнадцати книг стихотворений, повестей, рассказов. Родился 6 февраля 1922 года в Орле в семье слесаря-железнодорожника. До войны работал на заводе, а в 1941 году добровольцем ушел на фронт. Воевал рядовым на Закавказском, Западном и 3-м Белорусском фронтах. В Восточной Пруссии был тяжело ранен и демобилизовался из армии по инвалидности. Работал журналистом в областных газетах в городе Орле. В 1956 году окончил Орловскую трехгодичную партийную школу и с 1956 по 1970 год являлся ответственным секретарем Орловской областной писательской организации. В Союз писателей СССР был принят в 1963 году. В Калининград приехал в 1970 году. Был активным членом калининградской писательской организации, ездил по области, встречался с читателями в колхозах, на заводах, в воинских частях и на кораблях Балтийского флота. Автор многочисленных стихов, рассказов и повестей. Сам простой солдат, он писал о солдатах. В 1959-1970 годах вышли его книги: «Ленька-трубач», «Над миром звезды», «Высота безымянная», «Жаркое лето», «Солдаты идут за солнцем», «Деревья остаются большими», «Мои сограждане», «Спустя годы». В Калининграде им были написаны и изданы: роман «Завтра придет Иван», повести и рассказы, вышедшие в книгах «Бронебойщики», «У огненной черты», «В Северном море - ноль», «Где-то на войне», «Три дня одного лета», «Бескозырки надеть!». Скончался 12 февраля 1994г. Характерная особенность прозы Е. Зиборова – изображение войны как

	бесконечного изматывающего труда, тяжелой ратной работы. Герои его произведений – рядовые солдаты и сержанты, их военные будни, стойкость, непоказной патриотизм. В итоге это все вырастает в героизм и подвиг всей нашей армии, всего нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Е. Зиборова можно по праву назвать солдатским писателем. Так его и называли рецензенты. *КНИГИ:* **Ленька-трубач**: повесть. – Орел: Кн. изд-во, 1959. **Над миром звезды**: стихи. – Орел: Кн. изд-во, 1960. **Высота Безымянная**: повесть. – Орел: Кн. изд-во, 1962. **Ленька-трубач**: [повесть]. - 2-е изд. – Орел: Кн. изд-во, 1962. **Жаркое лето**: рассказы. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1965. **Солдаты идут за солнцем**: рассказы и повести. – Тула, 1965. **Деревья остаются большими**: рассказы о себе и других – Тула: Приок. кн. изд-во, 1966. – 131 с. – (Библиотечка «Подросток»). **Мои сограждане**: две повести. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1967. **Спустя годы**: [повесть и рассказы]. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1969. **Завтра придет Иван**: роман. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1970. **Бронебойщики**: повесть и рассказы. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1970. **У огненной черты**: повесть и рассказы. – М.: Советская Россия, 1971. **Завтра придет Иван**: роман. - Калининград: Кн. изд-во, 1973. **В Северном море – ноль**: повесть и рассказы. – Калининград, 1975. **Деревья остаются большими**: рассказы. - 2-е изд., доп. – Калининград: Кн. изд-во, 1976. **Где-то на войне**: повести. – М.: Воениздат, 1979. **Три дня одного лета**: повести, рассказы. – Калининград,1980. **Бескозырки надеть!**: повести, рассказы. - Калининград, 1983. **Кому на роду написано...**: [повести]. - Калининград: Кн. изд-во, 1988.
7 августа 1930г. – 16 января 2003г. 	***Зорин Валентин Николаевич*** (1930г. – 2003г.) Родился 7 августа 1930 г. в Ленинграде в семье служащего. В апреле 1942 г. был вывезен из блокадного города в Кизлярский район Чечено - Ингушской ССР. В 1945 году поступил в Батумскую школу юнг, окончив ее, пять лет плавал на судах Черноморского флота матросом, мотористом, машинистом. Участвовал в разминировании Азовского моря. Служил на Черноморском флоте, затем авиамехаником в Военно-воздушных силах. После демобилизации работал на морском спасательном судне, дизелистом на Сочинской электростанции. Был радиорепортером, литературным сотрудником газеты г. Сочи «Красное знамя», трудился в Краснодарской краевой курортной газете «Черноморская здравница». В Калининграде с 1977г. Являлся постоянным корреспондентом газеты «Страж Балтики». Был членом редколлегии журнала «Запад России», бюро калининградской писательской организации. Первый рассказ опубликован в 1952г. в газете «Новороссийский рабочий». Первая повесть «Записки матроса» – в 1958г. в столичном журнале «Молодая гвардия». Первые отдельные книги Валентина Зорина, вышедшие в Краснодаре в 1959-76 годы – «Голубое утро», «Зюйд-Вест», «Слоны Брамапутры», «Юнги» и «Матросы» – посвящены именно морю и морякам. Да и первая изданная именно в Калининграде книга «Повелитель случайностей» рассказывала о «морском» периоде жизни Александра Грина, которого В.Саянов назвал «странным

	сказочником». Постепенно историческая тематика занимает в творчестве Зорина всё большее место. Читатели и пресса положительно оценивают книги «Долгие каникулы, «Всадник с золотой трубой», сборник стихов и поэм «Биография». Историческим были и приключенческий роман «Заложники», и детективная повесть «Усмешка Будды», и документальная – «Комиссар флота», и пьеса «Особый объект Z», написанная совместно с режиссером облдрамтеатра В.Чернышовым в 1980 году. Сотрудничество с журналом «Запад России» стало своеобразным рубежом в творчестве Валентина Зорина. В журнале Зорин опубликовал ряд остросюжетных повестей, в том числе исторических. И вот выходят историко-приключенческие романы «Корона отступника» (1998) и «Телохранитель королевы» (1999). Обилие исторических деталей и подробностей, стремительно набирающие напряженность сюжеты все это привлекло доброжелательное внимание читателей. И если в поэме о Балтийске (Пиллау) Зорин только упоминал о рыцарях-крестоносцах и их наследниках, то в обоих романах генезис жестокости и коварства тех, кто всегда стремился к мировому господству, предстает ярко и убедительно. Три последние книги Валентина Зорина: «Альбрехт I Прусский», «Паруса судьбы» – о жизни и творчестве прославленного русского живописца Ивана Айвазовского и «Сага о Сигурде» сказочная повесть по мотивам раннесредневекового германского эпоса. В «Саге о Сигурде» проявляется умение Валентина Зорина быть разно-жанровым: проза сменяется стихами с внутренней мелодикой легенд, как их пели скальды давней эпохи, – и это придает увлекательному повествованию дополнительные краски. В 1960г. Валентин Зорин был принят в Союз журналистов СССР. С 1976г. член Союза писателей СССР, член Союза российских писателей. Скончался 16 января 2003 г. *КНИГИ:* **Голубое утро**: повести. – Краснодар: Кн. изд-во, 1959. **Зюйд-вест**: рассказы. – Краснодар: Кн. изд-во, 1962. **Слоны Брамапутры**: повести и рассказы. – Краснодар: Кн. изд-во,1970. **Юнги**: повесть / В. Зорин. – Краснодар: Кн. изд-во, 1975. Матросы: повесть. – Краснодар: Кн. изд-во, 1978. – 224 с.: ил. **Повелитель случайностей**: [повесть об А. Грине: для средн. шк. возраста]. – Калининград: Кн. изд-во, 1980. – 248 с.: ил. **Всадник с золотой трубой**: повесть. – Калининград: Кн. изд-во, 1983. **Здесь мой дом родной**: повесть и рассказы. Калининград, 1984. **Биография**: стихи и поэмы. – Калининград: Кн. изд-во, 1987 **Комиссар флота**: докум. повесть. – Калининград: Кн. изд-во, 1990. **Иисус Назарянин**: [повести и рассказы]. – Калининград, 1993. **Корона отступника**: роман-хроника времен Альбрехта 1 Прусского. – Калининград: Янтар. сказ, 1998. **Телохранитель королевы**: ист. - приключенч. роман. – Калининград: Янтар. сказ, 1999. **Альбрехт 1 Прусский = Albrecht 1 von Prussen**: жизнь и судьба на фоне трех портретов. – Калининград: Янтар. сказ, 2000. **Паруса судьбы**: повесть об И.К. Айвазовском: [для сред. и ст. шк.

	возраста]. – Калининград: Кн. изд-во,2000. **Сага о Сигурде**: [сказочная повесть для сред. шк. возраста]. – Калининград: Кн. изд-во, 2000. **Печать Великого магистра**: ист. - приключ. Роман. – Калининград: Янтар. сказ, 2004.
5 декабря 1932г. – 4 декабря 2003г. ***90 лет со дня рождения*** 	***Зуев Владимир Матвеевич*** (1932г. – 2003г.) Родился 5 декабря 1932 года в деревне Пластовое Навлинского района Брянской области. Отсюда во время войны семья В.Зуева была вместе с другими угнана немцами в Белоруссию. Волею военной судьбы она попала в партизанскую зону (деревня Жуки Витебской области) и прожила здесь до прихода Красной Армии в июле 1944 года. Зуевы вернулись в родную деревню. В 1946г., после возвращения отца с Фронта, семья покинула ее в поисках лучшей доли. В 1951 году Владимир Матвеевич окончил Днепропетровскую среднюю школу Военно- Воздушных сил. Награжден серебряной медалью. С марта 1964г. В.Зуев проживал и работал в Калининграде. В детстве Владимиру 3уеву довелось полной мерой испить горькую чашу военных лишений, оккупации, голода. Оттого так правдиво наиболее значительное его произведение - трилогия "Родом из войны". В ней повествуется о жизни русской деревни вовремя фашисткой оккупации и после освобождения, о жизни в одной из партизанских зон Белоруссии, о сопротивлении русских и белорусов оккупационному "новому порядку". Одна из ведущих тем трилогии - неразрывное кровное родство и братская дружба этих славянских народов. Произведение отличает высокий художественный уровень. Ярко, выпукло выписаны его герои, предельно правдиво показаны обстоятельства их жизни и события, в которых им пришлось участвовать. Естественен, прост и ясен язык произведения. После срочной службы в Советской Армии В.Зуев, в 1960г. окончил с отличием Уральский государственный университет имени А.М. Горького (факультет журналистики) в г. Свердловске. Много лет работал в газетах и на телевидении (в том числе в "Калининградской правде" и на Калининградском ТВ). Его публицистика направлена на защиту интересов русского народа, его культуры и истории. Кроме трилогии "Родом из войны" Владимиром Матвеевичем издано семь книг - "Пылающее озеро», "Тропинка в небо", "Бабий век", "Кровосмешение" и другие, повести "Аттестация", "Здесь твой окоп" и несколько рассказов напечатаны в центральных журналах, Общая направленность этих произведений - патриотизм, любовь к простым русским людям, утверждение добра и нравственных норм в человеческой жизни и судьбах ее участников. В марте 1982 года В.М.Зуев был принят в Союз писателей России. Был одним из создателей его регионального отделения в Калининграде - Балтийской писательской организации. Являлся членом ее творческого совета. С 07 февраля 1995 года по 01 сентября 1997 года работал секретарем газеты "Ведомости Православной жизни". Владимир Матвеевич вел творчески активный образ жизни. После болезни В.М.Зуев скончался 04 декабря 2003 года.

	<u>Книги:</u> **Течет Навля.** Калининград, 1973г. **Бабий век**. Калининград, 1975г. **Пылающее озеро**. Калининград, 1979г. **Родом из войны**. Калининград, 1981г., 1997г. **Мир наступил не сразу**. Калининград, 1984г. **Тропинка в небо**. Калининград, 1988г. **Кровосмешение**. Калининград, 1993г.
8 июня 1928г. – 22 июля 1994г. 	***Иванов Юрий Николаевич*** (1928г. – 1994г.) Родился 8 июня 1928г. в г. Ленинграде в семье служащих. Здесь провел первые школьные годы. Еще в детстве он пристрастился к приключенческим книгам, мечтал о том, как станет юнгой, как будет участвовать в открытии неведомых земель и островов. Эти мечты оборвала война. Мальчику пришлось пережить страшную блокаду города. Затем с войсками Советской Армии в составе команды музыкантов он дошел до Кёнигсберга, где закончил школу. В 1951г. окончил Ленинградский институт физической культуры им. Лесгафта. Попал по распределению на Камчатку, где работал председателем областного комитета по физической культуре и спорту. Край вулканов и непуганых птиц, с океаном, ревущим у берегов, – место, где оживает романтика, к которой Юрий Иванов всегда стремился. Он много путешествует по этому краю, на нартах, с винчестером, уподобляясь героям любимого писателя Джека Лондона. В 1957г. Юрий Иванов переезжает в Калининград. Был инструктором по физической культуре и спорту Калининградского совета профсоюзов, председателем областного совета ДСО «Труд». Нанимается на поисковое рыбацкое судно матросом. Выход на океанские просторы очаровывает его. В море пишутся первые страницы его будущих книг, в море он становится певцом водного простора и певцом людей, покоряющих этот простор. С 1959-1963гг. заведует музеем АтлантНИРО, участвует в поисковых морских экспедициях. Затем до 1973 г. плавал инженером-гидрологом, помощником капитана на судах Атлантической научно-промысловой перспективной разведки, Калининградской базы экспедиционного флота, «Мортрансфлота». Начал свою писательскую деятельность с работ публицистического характера, несущих то первичное очарование океана, которое писатель впитал себя. Выходят книги «Путь в тропики» (1962), «Атлантический рейс» (1963), «Карибский сувенир» (1964), «Курс на Гавану» (1964). Затем появляются новые книги, где главными героями становятся не океан и его рыбы, а те люди, которые бок о бок с писателем осиливают морские дороги. Это и «Кассиопея» (1969), и «Торнадо» (1974), и «Вечное возвращение» (1977), и «Дорогой ветров» (1982). Возникает главная тема писателя – человек в океане, человек в экстремальной ситуации, в условиях необыкновенной и романтичной жизни. В 1966 году Юрий Иванов стал членом Союза писателей СССР. В 1969 г. окончил Высшие литературные курсы при Союзе писателей СССР. В 1974 году был избран ответственным секретарем Калининградской писательской организации и четырнадцать лет возглавлял ее, многое сделав для создания в ней подлинной творческой атмосферы. Рамки морской тематики становятся узкими для Юрия Иванова. Он стремится

повторить на бумаге все периоды своей жизни. Он создает два романа, главным действующим лицом которых становится юноша Володя Волков – второе «я» автора. В романе «На краю пропасти» (1983) этот герой участвует в боевых операциях на территории Восточной Пруссии. Роман «Мы шли под грохот канонады» (1978) – эта история его жизни во время блокады Ленинграда. Казалось бы, о блокаде написано немало, но здесь тема эта раскрыта по-своему, через свой опыт. Эту книгу о детях войны читать без душевного волнения невозможно. У нее интересная судьба. Впервые издана она в Калининграде, много позднее была переведена в Японии, там под названием «900 дней в осаде» она стала одной из самых читаемых книг и была рекомендована для чтения в школах.

В марте 1988г. избран председателем Калининградского отделения Российского фонда культуры. Много сделал для укрепления творческих контактов с писателями Польши, Литвы, Германии. Действенно работал по сохранению и воссозданию памятников и изучению прошлого нашего края. По его инициативе началась реконструкция Кафедрального собора, встал к причалам Морского музея «Витязь», воссоздан памятник великому философу Иммануилу Канту, установлены многочисленные кресты в память в память о павших в войнах. И его творчество поворачивается к теме города. В 1991г. выходит в Москве книга «Пятая версия» о поисках Янтарной комнаты, подготовлен справочник о Кёнигсберге, написан один из его главных романов «Танцы в крематории» (2006), рассказывающий о том, как в сорок пятом году здесь, в Кёнигсберге, возвращались к мирной жизни.

В 1988г. Юрию Иванову присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР».

Юрий Иванов был влюблен в природу Прибалтики. Его сборник новелл «Легенды Куршской косы» (2010) рассказывает о прошлом и настоящем косы, о неповторимом природном своеобразии этих мест, о людях, чьи имена связаны с уникальным уголком нашего края.

Скончался Юрий Иванов 22 июля 1994г. В 1998г. в Калининграде на здании областной детской библиотеки им. А. Гайдара установлена памятная доска Ю.Н. Иванову. В 2010г. детской библиотеке №15 г. Калининграда присвоено имя Юрия Николаевича Иванова.

КНИГИ:

На ринге боксеры РСФСР. – Калининград: Кн. изд-во, 1959.

Путешествие по Калининградской области: [путеводитель]. - Калининград: Кн. изд-во, 1961. - 222 с.: ил.

Путь в тропики: [очерки: для сред. и старш шк. возраста]. – Калининград: Кн. изд-во, 1962. – 131 с.: ил.

Атлантический рейс. – М.: Молодая гвардия, 1963. – 224 с.: ил. – (Фантастика. Приключения. Путешествия).

Карибский сувенир: [для старш. возраста]. – М.: Дет. лит. 1964.

Курс на Гавану. – Калининград: Кн. изд-во, 1964. – 75 с.: ил.

Золотая «Корифена»: повесть. – М.: Мысль, 1966.

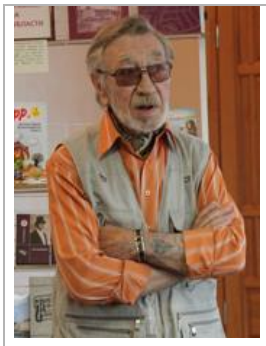
Schiffbruchig im Tropenmeer. - Berlin, 1966. - 64 с.

Золотая «Корифена»: [повесть]. – Прага: Млада фронта, 1967. – 159 с.

История пропавшего корабля: повесть. – Л.: Гидрометеоиздат, 1967. – 223 с.: ил. – (Науч. фантастика и приключения).

Тайна красного камня: [для сред. и ст. шк. возраста]. - Калининград: Кн. изд-во, 1967. - 158 с.: ил.

	Кассиопея: повесть о мечте, которая сбывается. – Калининград: Кн. изд-во, 1969. – 191 с.: ил. **Куда уходят корабли**: [для детей]. – Калининград: Кн. изд-во, 1969. **Золотая «Корифена»**: повесть для юношества. – М.: Прогресс, 1971. **Сестра морского льва.** - 2-е изд. - М.: Молодая гвардия, 1974. **Торнадо**: [повесть и рассказы]. – Калининград: Кн. изд-во, 1974. Sestricka Lachtanu = Сестра морского льва. - Praha, 1976. - 256 с. Siostra Lwa Morskiego / przelozyl Tadeusz Gosk. - Warszawa, 1977. **Вечное возвращение**: повесть и рассказы. – М.: Современник, 1977. **Мы шли под грохот канонады**: роман: [для сред. и ст. шк. возраста]. – Калининград: Кн. изд-во, 1978. – 240 с.: ил. **Задание особой важности**: док. повесть. – М.: Изд-во ДОСААФ, 1979. **Острова на горизонте**: повести и рассказы. – Калининград: Кн. изд-во, 1979. – 208 с. **Девятьсот дней в осаде**: роман: [пер. рус. изд. «Мы шли под грохот канонады»]. – Токио: Ивасаки сотен, 1982. – 301 с.: ил. – Яп. яз. **Огненные каникулы**: повесть. – М.: Воениздат, 1982. **Дорогой ветров**: [повесть]. – М.: Сов. Россия, 1982. – 304 с.: ил. **Торнадо**: повесть. – Прага: Млада фронта, 1982. – 208 с.: ил. – Чеш. яз. **На краю пропасти**: роман. – Калининград: Кн. изд-во, 1983. **Острова на горизонте**: рассказы. – М.: Дет. лит., 1984. **В широтах морского дьявола**. - Токио: Iwasaki Shoten, 1984. - 184 с. **Дорогой ветров**: повесть. - Калининград: Кн. изд-во, 1985. **Рейс туда и обратно**: повесть. – М.: Молодая гвардия, 1986. **В широтах морского дьявола**: повесть и рассказы. - Калининград: Кн изд-во, 1987. **Вечное возвращение** = Tytul oryginalu rosyjskiego / Redaktor Aldona Mrozowska. - Polich, 1987. - 304, [3] с. Siostra Lwa Morskiego. - Warszawa, 1987. - 221, [2] с. **Сестра морского льва**: повести. - Калининград: Кн. изд-во, 1988. **Преодоление**: роман. – М.: Профиздат, 1988. – 366, [2] с.: ил. **Острова на горизонте**: рассказы. – Вильнюс: Витурис, 1989. **Над нами одно небо**. - Калининград: Кн. изд-во, 1989. **Кенигсбергская версия**: Янтарная комната: история, загадки, поиски. – Калининград: Б.и., 1990. – 32 с. Von Kaliningrad nach Königsberg: auf der Suche nach verschollenen Schatzen. - Leer: Rautenberg, 1991. - 363, [3] с. **Пятая версия**: исчезнувшие сокровища: поиск, факты и предположения: [док. повесть о Янтарной комнате]. – М.: Политиздат, 1991 - 384 с.: ил. Königsberg und Umgebung. – Laumann: Verlag Dulmen, 1994. **Танцы в крематории**. Десять эпизодов кёнигсбергской жизни: роман. - Калининград: ИП Мишуткина И.В., 2006. - 400 с. **Легенды Куршской косы**: сборник. - Калининград: Янтарная летопись, 2010. - 223 с.: ил.; 21 см. - (Издательская программа Правительства Калининградской области).
23 февраля 1938г.	***Карпенко Вячеслав Михайлович*** (1938г.) Родился 23 февраля 1938 года в Харькове. В начале ВОВ эвакуирован в Челябинск, где в 1955 окончил среднюю школу. По окончании школы работал в геологических экспедициях (республика Коми, Эстония, Карелия) рабочим, вычислителем, буровым мастером. Учился в



Ленинградском мореходном училище. Отслужил в армии. Ходил в море матросом, коком, мотористом, механиком.

Творческую работу начал в газете «Калининградский комсомолец» в 1965 году.

Активно участвовал в борьбе за сохранение замка Кёнигсберг — организовал подписи и возмущение студентов в защиту памятника культуры. В ходе этой борьбы в 1966 году встречался в Москве с К. Симоновым, И. Эренбургом, Нобелевским лауреатом академиком П. Капицей и др. Замок, тем не менее, был разрушен.

После этого Карпенко был вынужден уехать в Казахстан, где продолжил журналистскую работу в газетах и журналах («Новый фильм», «Простор») Алма-Аты. Учился заочно в ЛГУ.

Работал кочегаром на высокогорной космостанции ФИАН-а. Почти пять лет работал егерем в горах Тянь-Шаня. Опубликовал в «Литературной газете» статью о преступном «пользовании» землёй и её дарами, и был уволен по сокращению штатов. Вернулся в газету. Затем — на космостанцию.

Окончил в 1987 году Высшие литературные курсы при Литературном институте в Москве. После заведовал отделом критики журнала «Простор».

Занимался литературной и искусствоведческой (театр, живопись, кино) критикой, сценарной работой в кино, переводил национальных писателей на русский язык. В Алма-Ате вышла в 1992 году книга «Побег».

В 1996 году вернулся в Калининград.

В 2001 году в серии «Русский путь» издательства «Янтарный сказ» вышла книга Вячеслава Карпенко «Истинно мужская страсть» (О людях и других животных). Книга получила диплом «Артиады» (Национальный Артийский комитет, Москва) за 2001 г.

В 2005 году — первый лауреат премии им. К. Донелайтиса; отмечен медалью им. М. Шолохова, медалью и знаком «300 лет Балтийского флота». В 2006г. — «Человек года» калининградского конкурса «Человек. Событие. Время» (в номинации «Связь времён»).

В 2000-2005 годы был председателем Региональной организации писателей Калининградской области (входит в Союз российских писателей), главным редактором журнала «Запад России».

В настоящее время — председатель Калининградского ПЕН-центра, член Исполкома русского ПЕН-центра, главный редактор двуязычного (русско-литовского) журнала «Параллели». Член ассамблеи Совета писателей Балтики (Baltic Writers' Council).

Отдельные издания:

Вожаки. Алма-Ата, 1979

Азиатский муфлон. Алма-Ата, 1980

Ленкины сказки. Алма-Ата, 1982

Земля – наш дом. М., 1983

Рыба была большая. Алма-Ата, 1986

Повесть одной жизни. Алма-Ата, 1987

Мой правый берег. Алма-Ата, 1989

Колючка. Чимкент, 1990

По горам, по долам. Алма-Ата, 1991

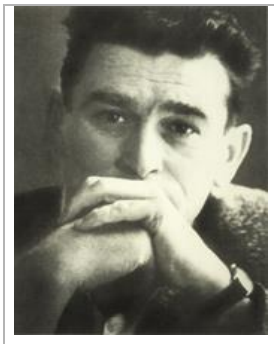
Побег. Алма-Ата, 1992

Истинно мужская страсть. Калининград, 2001

	Придорожник. Калининград, 2007, 2010. **И мой сурок**: (Книга для семейного чтения. Рассказы о животных). Калининград, 2011. **Завтра было вчера, книга предисловий**: публицистика (Калининград, 2012) **ВАСИЛИЙ СКУРАТОВ, сын Бектаса, внук Досымбета и Константина**: роман и рассказы (изд. ОГИ, Москва, 2014)
2 января 1924г. - 2021г. 	***Киселев Александр Яковлевич*** (1924г. – 2001г.) Родился 2 января 1924г. в с. Шелемис Кузнецкого уезда Саратовской губернии (ныне Кузнецкий район Пензенской области). В 1941г. окончил школу. С февраля 1942 г. по июль 1970г. проходил службу в армии и на флоте в качестве курсанта, офицера. В 1943г. окончил Ульяновское Краснознаменное танковое училище и Высший военно-педагогический институт им. М. И. Калинина в г. Ленинграде в 1955г. Участник Великой Отечественной войны. По окончании войны служил на должностях командира и политработника в военных округах Тихоокеанского и Балтийского флотов. После увольнения в запас работал в Калининградской писательской организации. Занимался пропагандой художественной литературы на тарном комбинате и в государственной университете. Награжден многими медалями, в том числе "За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.", "За безупречную службу в Вооруженных Силах СССР" второй и третьей степени, "Ветеран Вооруженных Сил СССР". Стихи публиковались в газетах, альманахах, журналах, коллективных сборниках. Член Союза писателей России с марта 1995г. Скончался в 2001г. *КНИГИ:* **Здравствуй, океан!**: [стихи]. – Владивосток: Политическое управление Тихоокеанского флота, 1962. – 8 с. **Испытание**: стихи. - Калининград: Кн. изд-во, 1972. – 40 с. **Гроза ночная**: стихи. - Калининград: Кн. изд-во, 1989. – 47 с. **Огонь под пеплом**: стихи. - Калининград: Кн. изд-во, 1995. - 72 с.
1935г. -1990г. 	***Корниенко Владимир Львович*** (1935г. – 1990г.) Родился в Тамбовской области. В Калининград приехал в 1951 году. Окончил здесь школу №1, затем Ленинградский политехнический институт. Многое сделал для развития строительной отрасли в Калининграде, был новатором и изобретателем. Но главной страстью была поэзия. Был лидером молодых поэтов Калининграда в шестидесятые годы. Руководил молодёжным литературным объединением при газете «калининградский комсомолец». Он был истинным рыцарем стиха. И в жизни, и в поэзии всегда стремился честно и напрямую сказать всё, что он думает о мире. Стихи публиковались в Калининграде и центральных журналах. В 1970-х годах поэт уехал в Литву. В 1990 году в Калининграде посмертно была издана книга его стихов «Сочастие». «Да будет совесть, как листок, бела, твори и бедствуй,

	отвергая плату, и говори народу только правду, какой бы горькой правда ни была». (из книги стихов «Сочастие»). *Отдельные издания:* **Поэмы.** Калининград, 1966г. **Велогонка.** Калининград, 1968г. **Сочастие.** Калининград, 1990г.
3 августа 1952г. 	***Крупенич Юрий Адамович*** (1952г.) Писатель. Член Союза писателей России (1994). Родился 3 августа 1952 года в поселке Октябрьский г. Калининграда в семье рыбака. Окончил Калининградское мореходное училище, КГУ. Нач. радиостанции на судах управления "Запрыбпромразведка", секретарь комитета комсомола, первый помощник капитана на судах Западного речного пароходства, зав. орготделом Светловского горкома партии, редактор городской газеты "Контакт" - "Светловские вести", собкор областных газет, консультант администрации области. Председатель Калининградского регионального отделения Союза писателей России (2006–2007). Литературным творчеством занимается с 1972 года. Его произведения отличаются особой лирической интонацией, романтическим восприятием действительности, душевной теплотой. *Отдельные издания:* **Судовое время**. Калининград, 1991г., **О море, женщинах и кораблях**. Калининград, 1996г., **Автограф Александра Исаевича**. Калининград, 1996г., **Хакер**. Калининград, 2000г., **Баня с русалками**. Калининград, 2002г., **Анклавитянин**, 2005г., **Записки вольного калининградца**. Калининград, 2005г., **Идеалист**. Калининград, 2008г.
2 сентября 1940г.-12 мая 2010г. 	***Куприянова Зоя Александровна*** (1940г. – 2010г.) Родилась 2 сентября 1940 года в селе Куйбышево Краснощекинского района Алтайского края. Окончила Алтайский политехнический институт им. И.И. Ползунова и музыкальное училище по классу хорового дирижирования в г. Рубцовске. С 1966 года живет в Калининграде. Здесь окончила факультет философии при университете марксизма-ленинизма. Работала ведущим конструктором в производственном объединении «Система». Начальное музыкальное образование получила в семье. Впоследствии, работая на предприятиях народного хозяйства, руководила хоровыми коллективами, которые неоднократно становились лауреатами многих смотров и конкурсов. Активно занималась альпинизмом и горным туризмом. Побывала в горах Кавказа, Памира, Тянь-Шаня, Саян. В 70-80-е годы возглавляла городскую, а затем областную организации по туризму. Писать стихи начала в детском возрасте. Первые публикации появились в 60-е годы В 1983 году Зоя Куприянова создает свой вокально-инструментальный ансамбль «Песня-спутница», который исполняет ее произведения более

	20 лет. Ансамбль «Песня-спутница» является участником многих конкурсов и фестивалей, выступает с концертами в Калининграде, Калининградской области, России, Украине и Белоруссии. Разработала методику преподавания аккомпанемента на шестиструнной гитаре. Преподавала вокал. В 1999 и 2000 годах Зоя Александровна стала лауреатом конкурсов «Человек. Событие. Время» в номинациях «Сочинение года» и «Духовность». В 2002 году ансамбль «Песня-спутница» получил диплом I степени конкурса «Человек. Событие. Время» в номинации «Культура и искусство» и 25 октября 2003 года в концертном зале Калининградской филармонии отметил свой 20-летний юбилей. У Зои Куприяновой вышло более 20 книг – сборники стихов, рассказов, песен. Выпущено порядка 20 альбомов аудиокассет и компакт-дисков. С 2003 года Зоя Куприянова была творческим руководителем Союза Свободных писателей. В апреле 2003 года стала членом Союза российских писателей. Скончалась 12 мая 2010 года. *КНИГИ:* **Встреча друзей с песнями Зои Куприяновой** / Обком ВЛКСМ. - Калининград, 1991. **Взмахну крылами и взлечу**: песни / З.А. Куприянова. – Калининград: Страж Балтики, 1995. **Дорога до мечты**: песни / З. А. Куприянова. – Калининград: Страж Балтики, 1995. **Не ищите меня у подножья**: песни / З.А. Куприянова. – Калининград: Страж Балтики, 1996. **Звезда надежд**: песни / З.А. Куприянова. – Калининград: ИПЦ «Янтарное Побережье», 1998. **Мы едины**: стихи. – Минск, 1998. **О себе**: стихи. – Минск, 1998 **Сотворение любви**: песни. – Калининград, 2000 **Семь пядей**: рассказы. – Калининград, 2000. **Вселенная любви**: рассказы. – Калининград, 2002. **Свет озарения**: рассказы. – Калининград, 2003. **Гроздья осени**: стихи и рассказы. – Калининград, 2004. **Заря дыхания**: стихи и рассказы. – Калининград, 2005. **И стала летопись судьбой...**: стихи. – Калининград, 2006. **Лето моей жизни**: рассказы, миниатюры, эссе. – Калининград, 2006. **Голоса времен**: рассказы, миниатюры, эссе. – Калининград, 2006. **Многоголосье**: рассказы, миниатюры, эссе. – Калининград, 2006 **Страна моей весны**: стихи. - Калининград, 2006. **Живой огонь свечи**: стихи. – Калининград, 2007. **Безмолвный разговор**. – Калининград, 2008. **Дорога испытаний**: рассказы, миниатюры, эссе. - Калининград, 2009. **Солнечный ветер**: стихи / З. Куприянова. - Калининград, 2009.
5 февраля 1931г. – 11 июня 2001г.	***Куранов Юрий Николаевич*** (1931г. – 2001г.) Родился 5 февраля 1931г. в Ленинграде в семье художников. Вместе с родными испытал все тяготы ГУЛАГа. Школу закончил в г. Норильске. В 1950-1953гг. учился на историческом факультете Московского государственного университета, в 1954-1956гг. - на сценарном факультете Всесоюзного государственного института кинематографии.

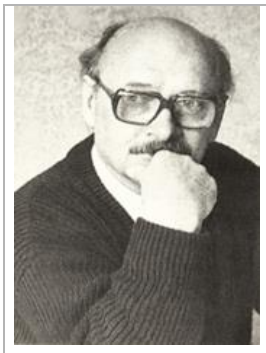


В эти годы пишет стихи, рассказы, повести. Первые стихи были напечатаны в 1956г. Тогда же он знакомится со своим любимым писателем К. Г. Паустовским, который определил его судьбу.
В 1957г. переезжает в костромские края, где обретает свою литературную родину. Первые его рассказы опубликованы в 1959г., а первая книга - в 1961 году.
С 1959г. по 1981г. постоянно живет в деревне, сначала в костромском селе Пыщуг, а с 1969г. - в псковском селе Глубокое. Впечатления тех лет легли в основу его произведений и закрепили за ним репутацию мастера русской лирической прозы.
В 1982г. первым в художественной литературе показал драму «неперспективных» деревень, написав документальный роман-исследование «Глубокое на Глубоком». Но эта книга вызвала гнев у руководства Псковской области, из-за чего вынужден был переехать в Светлогорск Калининградской области, где продолжил свою литературную работу.
Руководил светлогорским поэтическим клубом «Голубой простор». Стоял у истоков областного журнала «Запад России», был его постоянным автором и членом редакционной коллегии.
В 1991г. был среди создателей нового демократического Союза писателей России. Тогда же Ю.Н. Куранов стал лауреатом первой литературной премии демократической России.
В 2000г. получил областную профессиональную премию «Признание» в области литературы.
Ю.Н. Куранов входил в десятку лучших писателей доперестроечной России. Имя писателя включено в российские литературные энциклопедии и словари.
Книги Ю.Н. Куранова издавались в Чехословакии, Болгарии, Польше, в США, в других странах. Его произведения неоднократно включались в антологии русской прозы, изданные за рубежом.
В последние годы свои духовные стихи Ю. Н. Куранов печатал под псевдонимом Георгий Гурей.
С 1962 г. - член Союза писателей СССР.
Скончался 11 июня 2001г. в Светлогорске. На доме, где жил Ю.Н.Куранов, 5 февраля 2005г. установлена памятная доска.

КНИГИ:

Лето на Севере: рассказы. – Кострома: Кн. изд-во,1961. - 102 с.
Белки на дороге: рассказы и лирические миниатюры. - М.: Мол. гвардия, 1962. - 192 с.
Увалы Пыщуганья: новеллы / Ю. Куранов; худож. Л.Сергеева. - Кострома, 1964. - 151 с.: ил.
Колыбельные руки: рассказы / Ю. Куранов. - М.: Сов. писатель, 1966.
Дни сентября: рассказы. - М.: Мол. гвардия, 1969. - 78 с.
Колыбельная. – Тбилиси: Накадули, 1971. - 26 с.
Перевала. - М.: Современник, 1973. - 325 с.
Дождевая россыпь: короткие рассказы и миниатюры. - М., 1975.
Голос ветра: рассказы и миниатюры. - М.: Сов. Россия, 1976.
Дорога над озером: повесть и рассказы. - М.: Современник, 1977.
Сердце ключей: короткие рассказы, эссе, миниатюры. - М., 1977.
Заозерные звоны: роман. - М.: Сов. писатель, 1980. - 400 с
Глубокое на Глубоком: роман. - М.: Современник, 1982. - 336 с.
Пир на заре: миниатюры и стихотворения в прозе. - М., 1982.

	Na vyhřátěm břthu. – Vyšehrad, 1983. – 138, [4] с. **Избранное**: рассказы, повести. - М.: Сов. писатель, 1984. - 543 с **Озарение радугой**. - Л.: Дет. лит. Ленингр. отд-ние, 1984.- 127 с.: портр. **Заозерные Звоны**: роман. - М.: Сов. Россия, 1986.- 383,[1] с. **Красный огонек**. - М.: Малыш, 1987. - [16] с.: цв. ил. **Тепло родного очага**: лирическая повесть о семье. - М.: Худож. лит., 1987. - 64 с. - (Роман-газета, N14). **Тепло родного очага**: лирическая повесть о семье. - М., 1987. **Дело генерала Раевского**: роман [из истории войны 1812 года]. - М.: Армада, 1997. - 466, [14] с. - (Россия. История в романах). **Тепло родного очага**: рассказы и повести. – Калининград, 2003. **Вот моя музыка!**: стихи, поэмы, гимны. – Калининград, 2005. **Дело генерала Раевского**: роман. – Калининград: Терра Балтика, 2007.
1943г. – 2 февраля 2010г. 	***Лебедев-Шапранов Владимир Павлович*** (1943г. – 2010г.) Владимир Павлович Шапранов (псевдоним Лебедев) родился в городе Намангане Узбекской ССР. Окончил Пушкинское радиотехническое училище и Минское высшее инженерное училище войск ПВО страны. Без отрыва от службы окончил Минский театрально художественный институт по специальности «Промышленная графика». До 1980 года служил в войсках ПВО. После увольнения из армии предпринял большую творческую поездку по стране, работал художником и реставратором. С 1985 года занимался издательской деятельностью. В Калининград переехал в 1994 году. Был главным редактором издательства «Кладезь» и журнала региональной культуры «Балтика». Издавал книги по истории и искусству Калининградской области, истории Балтийского флота, книги серии «Янтарный край России». Награждён многими медалями, Почётной грамотой Губернатора Калининградской области, Почётными грамотами командующего Балтийского флота, дипломант конкурса «Человек. Событие. Время». Член Союза российских писателей с 1995 года, возглавлял Калининградскую писательскую организацию в 2005 -2010 годах, был секретарём исполкома Международного Сообщества писательских Союзов. *Отдельные издания:* **Изобразительное искусство Калининградской области**. Калининград, 1995 **Янтаря дивный свет**. Калининград, 1997 **Декоративно –прикладное искусство**. Калининград, 1998 **Янтарь России**. Калининград, 2000, 2001 **Такая разная охота**. Калининград, 2004 **Истории охотничьей избушки**. Калининград, 2007 **В краю янтарных зорь**. Калининград, 2010
19 апреля 1930г. – 26 ноября 2015г.	***Лунин Анатолий Алексеевич*** (1930г. – 2015г.) Родился в селе Отъяссы Сосновского района Тамбовской области. В Калининградской области с 1946г. Среднюю школу окончил в Черняховске. Там же начал трудовую деятельность корреспондентом на местном радио и в городской газете «Коммунист». В этой газете еще школьником опубликовал свое первое стихотворение, позже - несколько рассказов. В 1956г. окончил отделение журналистики Белорусского



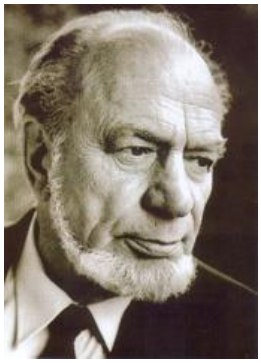
государственного университета в г. Минске, в 1966г. – Ленинградскую высшую партийную школу.
После учебы продолжил работу в Калининградской области: ответственным секретарем, редактором районной газеты в городах Ладушкине, Черняховске, Полесске, инструктором, заместителем заведующего отделом пропаганды и агитации обкома КПСС в Калининграде.
С 1970г. по 1987г. был заместителем редактора газеты «Калининградская правда», затем редактором рыбацкой газеты «Маяк». В 1992-2002гг. редактировал научно-техническую газету «Гравитон».
Автор поэтических сборников «Искренность» (1986), «Всего дороже», (1991), «И доброе и мудрое перо» (1997), «Судьбы моей архипелаг» (2000), «С любовью и болью» (2000), «Доколе?» (2003), «Шрамы на сердце» (2008), «Гром земной» (2009) Его поэзия - это мысли и чувства человека, мятущегося в сплетении острых проблем нашего времени, перенесшего суровые удары судьбы и размышляющего над мнимыми и подлинными ценностями жизни. Много его стихов положено на музыку А. Мелеховым, А. Морозовым и другими композиторами. Острая социально-нравственная направленность и лиричность прослеживается в сборниках рассказов «По вере нашей…» (2006) и «Подглядки и подслушки» (2006).
Критика отмечается плотную наполненность чувством и мыслью стихов Анатолия Лунина – о чем бы он ни писал – о Родине, ее сегодняшнем дне и истории, о любви и дружбе, верности и предательстве. Он искренен во всех своих произведениях. Он размышляет сам и побуждает размышлять читателей о судьбах страны, поколений россиян.
В прочной сцепке с гражданской лирикой следует рассматривать пушкинскую тему в творчестве Анатолия Лунина. Цикл стихов, поэма «Колокол», венок сонетов «Черная речка», художественно-публицистическая книга «И доброе, и мудрое перо» – это его клад в Пушкиниану. Все написанное о Пушкине звучит у Лунина как призыв к духовному единению нации, которое невозможно себе представить без Пушкина.
Острые социально-нравственные проблемы поднимает А.А. Лунин в повестях «И сказал человек…», «Эпоха Пашки Кустова», «Божья коровка», в рассказах. Читатели замечают при этом, что если его поэзия во многом публицистична, то проза откровенно лирична.
Член Союза писателей России с 1993г.
В 2009г. присвоено звание «Заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества». Лауреат премии Калининградского областного отделения КПРФ «Красная строка», лауреат Международного литературного конкурса Чеховского общества «Перекресток 2009» (Дюссельдорф, Германия) в номинации «Поэзия», а также лауреат Международного фестиваля союза русскоязычной литературы Австрии «Литературная Вена 2009» в номинации «Публицистика».
Ушел из жизни 26 ноября 2015 года.

КНИГИ:

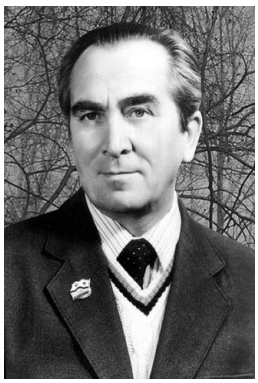
Искренность: стихи. - Калининград, 1986.
Всего дороже: Стихи. – Калининград, 1991.
Янтарный сказ: док. очерк. – Калининград: Янтарный сказ, 1997.
И доброе и мудрое перо: этюды о Пушкине. – Калининград, 1997.

	Судьбы моей архипелаг: стихи и песни. - Калининград, 2000. **С любовью и болью**: стихи. - Калининград: Гравитон, 2000. **Доколе?..**: стихи и поэмы. – Калининград: Гравитон, 2003. **По вере нашей…**: цепь былей. – Калининград: ИП Мишуткина И. В., 2006. – 380, [3] с. – (Издательская программа Правительства Калининградской области). **Подглядки и подслушки**. - Калининград, 2006. **Шрамы на сердце**: стихи и песни. - Калининград, 2008. **С любовью и болью**: восьмистишия. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Калининград, 2008. **Гром земной**: стихи, поэма. - Калининград, 2009. **Меж днем и ночью**: стихи разных лет. - Калининград, 2010. **И доброе, и мудрое перо**: этюды о Пушкине. - 2-е изд., доп. - Калининград, 2010. **Грешная земля:** повести и рассказы. - Калининград, 2010. **Шут с вами ...**: [сатирические и юмористические стихи]. - Калининград: Калининградский печатный двор, 2011. **Да будет жизнь!**: стихотворения, поэма. - М., 2011. - 143 с.- (Библиотека Правительства Калининградской области). **Откровения**: восьмистишия. – Калининград, 2012. **ДА и НЕТ**: избранные стихи и поэмы. – Калининград, 2013. **Милый сердцу эшафот**: стихотворения. – Калининград, 2013. **У времени серебряное темя**: стихи и поэмы. – Калининград, 2014. **Котомка**: стихи и поэмы. – Калининград, 2015 **Письма покойному другу**: статьи, очерки, эссе. – Калининград, 2015. **Стихарь**: творчество разных лет. – Калининград: Паруса истории, 2016. **И доброе, и мудрое перо**: этюды о Пушкине. - Изд. 2-е, доп. - Калининград, 2016. **Подглядки и подслушки**. - Калининград: Паруса истории, 2017. **Котомка**: [стихотворения и поэмы]. - Калининград, 2018 (Польша: тип. "Druk-intro S.A."). - 117, [5] с.: портр., ил.
1 октября 1938г. – 7 марта 2021г. 	***Михайлов Альберт Сергеевич*** (1938г. – 2021г.) Родился 1 октября 1938 года в посёлке Новая Красная горка в Ломоносовском районе Ленинградской области. С 1953 года живет в Калининграде, здесь окончил школу и Калининградский педагогический институт (1964г.). Был грузчиком, столяром, сельским учителем (преподавал русский язык и литературу в п.Краснолесье Нестеровского района с1964г. по 1967г.), редактором студии телевидения (с 1967г. по 1973г.), работником культбазы плавсостава, режиссером филармонии. С 1973 года руководитель Литературного театра Дворца культуры моряков. Заслуженный работник культуры РФ. Первая публикация состоялась в 1958 году, затем печатался в местных и всесоюзных журналах и альманахах. Лауреат Всесоюзного и Всероссийского литературных конкурсов, и областной премии «Признание». В 2010 году киноповесть **«Куда течет Пронька?»**, написанная в соавторстве с Вл. Суховым, стала призером конкурса Международного фонда им. Ролана Быкова. Скончался 7 марта 2021г. *Автор книг:*

	«О зеленой траве, счастливых людях, розовой кувшинке и том, чему нет ни имени, ни названия» (1969); **«Как вам нравится калининградская погода?»** (1989); **«После молчания»** (1994); **«Далеко ли до провинции?»** (2010); **«Напоследок»** (2020).
1937г. ***85 лет со дня рождения*** 	***Михайлов Владимир Дмитриевич*** (1937г.) Родился в 1937 году в Киеве. Во время войны был эвакуирован на Урал, потом в Сибирь. В Ленинске-Кузнецком окончил среднюю школу и поступил в томское военное училище. Служил в Вооруженных Силах до 1985 года, в том числе в Калининградской области. Во время службы окончил экономический факультет ЛСХИ. Полковник в отставке. Преподавал в Калининградском политехникуме. Стихи начал писать ещё во время учёбы. Публиковался в районных, областных, военных и центральных изданиях с 1962 года. Член флотского литературного творческого объединения имени А.Лебедева при газете «Страж Балтики». В Союз российских писателей принят в 1994 году. *Отдельные издания:* **Лава.** Калининград, 1989 **XXI век.** Калининград, 1990 **Эскадра «Черный квадрат».** Калининград, 1991 **Когда люди не камни.** Калининград, 1993 **Плащ любви.** Калининград, 1994 **Зоопарк.** Калининград, 1995 **Бежит ручеёк.** Калининград, 1995 **Янтарь.** Калининград, 1995 **Как нашли потерю.** Калининград, 1996 **Там, где живёт гадюка.** Калининград, 1998, 2008 **Княгинюшка.** Калининград, 1999 **Бумеранг.** Калининград, 2001 **У моря живём.** Калининград, 2004, 2005 **Про Малеху.** Калининград, 2004 **Малеха и её друзья.** Калининград, 2005; США, 2009 **А у нас в Калининграде.** Калининград, 2006 **Дни тревоги нашей.** Калининград, 2008
16 мая 1970г. 	***Михайлов Сергей Юрьевич*** (1970г.) Родился в Молдавии. В Калининграде – с 1988. Окончил КГУ (1993г.) Член Союза российских писателей (с 1997г.) и Российского союза профессиональных литераторов. Участник фестивалей "Культурные герои 21-го века" (Калининград, 2000), "Норд-Вест" (Нида - Клайпеда - Калининград, 2001), "CLOWWWO" (Калининград, 2003-2006) и "Off-beats" (Берлин, 2003), 2-го, 3-го и 4-го Форумов молодых писателей России (Москва, 2002, 2003, 2004), Sodermalms poesifestival (Stockholm, 2006). Стипендиат Российского союза профессиональных литераторов (2003) и Министерства культуры РФ (2004, 2005). Один из переводчиков антологий современного искусства "Экспериментальная поэзия", "Точка зрения", "Homo sonorus" и "BioMediale" (Калининград), а также

	сборника "АРТ-ГИД: Кенигсберг-Калининград". Некоторые публикации: сборники "Нестоличная литература" (Москва, 2001) и "Новые писатели" (Москва, 2003), альманахи "Насекомое" (Калининград - Санкт-Петербург - Москва), "Вавилон" (Москва), "Baltija" (Клайпеда, в пер. на литовский), "Carelia" (Петрозаводск, в пер. на финский), "Ostragehege" (Германия, в пер. на немецкий), журнал "Запад России" (Калининград), интернет-издания. Стихи переводились на английский, немецкий, шведский языки. *Отдельные издания*: **"Возлюбленные"** (Калининград, 1997). **"Новые песни западных славян"** (Калининград, 2004).
1959г. 	***Моргулева Ирина Михайловна*** (1959г.) Родилась в 1959 году в Калининграде. Окончила школу №36, затем, Ленинградский институт культуры имени Н.Крупской. Участница литобъединения «Родник». Клубный работник, журналист, бард. Участница фестивалей бардовской песни, она исполняет под гитару песни на свои стихи. Стихи печатались в газетах, альманахах и журналах. Член Союза российских писателей с 1996 года. Автор четырёх поэтических сборников, член Союза журналистов России, член Гильдии сценаристов и кинокритиков. Автор-исполнитель, лауреат международных конкурсов авторской песни. *Отдельные издания:* **От лета к лету.** Калининград, 1995г. **Не бойся, бабочка, меня.** Калининград, 1996г. **Личная жизнь.** Калининград, 2002г.
23 октября 2021г.- 31 июля 1989г. 	***Остен Всеволод Викторович*** (1921г. – 1989г.) Родился 23 октября 1921г. во Владивостоке. Стихи писал с детства. Занимался в секции литературного объединения Тихоокеанского флота "Боевая вахта". Увлекался шахматами и боксом. Будучи в девятом классе получил первую премию в конкурсе на лучшее стихотворение о Красной Армии, организованном газетой "Тихоокеанский моряк". Затем сотрудничал с редакцией этой газеты. Осенью 1940г. поступил в Московское военно-инженерное училище. Посещал литературный кружок и постоянно печатался в училищной многотиражке. В июле 1941г. направлен на фронт. Сражался в Запорожье, попал в окружение, воевал в партизанском отряде. Весной 1942 года попал в плен, бежал, но при переходе швейцарской границы был схвачен и приговорен к смерти. Казнь заменили концлагерем Маутхаузен. Там на работах в каменоломнях люди не выдерживали более месяца. Остен выдержал. Писал в лагере стихи на бумажных мешках из-под цемента. Сначала лирические, а потом и антифашистской направленности. Эти стихи были опубликованы после войны в Польше, Австрии и Болгарии под фамилией Курбатов, под этой фамилией Остен числился в концлагере. Освобожден 5 мая 1945г. После войны прошел страшный путь советских фильтрационных лагерей, так и не признав, как этого хотели истязатели, себя японским шпионом. В Хабаровском крае проходил службу в МВД СССР. Работал с военнопленными в порту Ванино, затем на ТЭЦ в г. Комсомольске –

	на - Амуре. В 1949г., демобилизовавшись, выехал в Калининградскую область. Более тридцати лет проработал в областных и районных газетах. Его стихи печатались в «Литературной газете», газете «Правда». О пережитом издал книгу стихов «Я хочу рассказать...» и книгу рассказов «Уцелевшие в аду», которая была встречена в штыки официозной критикой: автор не показал роль коммунистов в восстании. Путь к печати был закрыт. Остен был исключен из партии. Пришла гласность, и он успел увидеть книгу, изданную в Москве. Скончался 31 июля 1989г. В память о писателе-фронтовике на доме, где он жил установлена мемориальная доска, а в историческом музее есть стенд, посвященный ему. *КНИГИ:* **Я хочу рассказать...**: [сб. стихов]. - Калининград, 1959. – 71 с. **Уцелевшие в аду:** рассказы. – Калининград, 1961. – 96 с. **Встань над болью своей**: рассказы узника Маутхаузена. - М., 1986. **Встань над болью своей**. – 2-е изд. - М., 1989. **Встань над болью своей**: повести. - Калининград: Кн. изд-во, 1995. **Сквозь бурные годы**: проза, поэзия. – Калининград: Кладезь, 2011.
12 декабря 1925г.-16 июля 1997г.  ***25 лет со дня смерти***	***Павловский Олег Порфирьевич*** (1925г. – 1997г.) Родился 12 декабря 1925г. в Архангельске. Учился в индустриальном техникуме, но окончить его помешала война. В 17 лет ушел на фронт. В 1943г. был тяжело ранен. После госпиталя работал мастером, техником, прорабом на строительстве Майкопской ГЭС. Затем – Мингечаурский гидроузел, г. Кишинев. Печатался в газетах и журналах. В 196 г. окончил Литературный институт им. М. Горького. Переехал в Кузбасс. Был ответственным секретарем альманаха «Огни Кузбасса». За повесть «Не оглядывайся, сынок!» удостоен Диплома лауреата литературного конкурса им. А.Фадеева, за повесть «Земли хозяин» – Дипломом ЦК ВЛКСМ на конкурсе, посвященном 110-й годовщине со дня рождения В.И. Ленина. С 1970г. член Союза писателей СССР. В Калининград приехал в 1977г. Занимался творческой литературной работой. Награжден орденами «Отечественная война» I степени и Красной Звезды, медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.». Скончался 16 июля 1997 года. *КНИГИ:* **Необычайное путешествие Петьки Озорникова**: фантаст. повесть - Кишинев, 1956. – 96 с. **Лешкина весна**: рассказ. – Кемерово, 1963. **Миллион влюбленных** // Встреча с современником. – Кемерово, 1964. В соавторстве с Е. Буравлевым. **Чудесный уголек**: рассказ-сказка. – Кемерово: Кн. изд-во, 1965. – 12 с. **Второе рождение Петьки Озорникова**: [повесть]. – Кемерово, 1966. **Мы – карболитчики!**: очерк. – Кемерово: Кн. изд-во, 1967. – 150 с. **Иван – сын крестьянский**: роман. – Кемерово: Кн. изд-во, 1969. **Отрез шевиота**: рассказ. – Кемерово: Кн. изд-во, 1969. – 28 с. **Трудно парень?..**: [повесть, рассказы, киносценарии]. – Кемерово, 1974. **Мрассу - желтая река**: повесть. - Кемерово: Кн. изд-во, 1977. - 126 с. **Отцовское поле**: повесть о Шуринке. – Кемерово: Кн. изд-во, 1977. – **Земли хозяин**: док. повесть. - Калининград: Кн. изд-во, 1979. **Достоин бессмертия**…: героич. хроника. – Калининград, 1980.

	Не поле перейти…: повесть, рассказы. – М.: Современник, 1981. **Не оглядывайся, сынок!**: повесть и рассказы. – Калининград, 1982 **Достоин бессмертия**: героич. хроника: [о героях Великой Отечественной войны, чьими именами названы улицы Калининграда]. – Калининград: Кн. изд-во, 1985. – 335 с. **Земли хозяин**. Люди российской нивы. Долг и авторитет сельского руководителя: [о председателе колхоза им. Горького Правдин. р-на Калинингр. обл. И.И. Шуринове]. – 2-е изд., доп. – Калининград: Кн. изд-во, 1988. – 182, [2] с.: ил. **Срочно продается дача**: повести. - Калининград: Кн. изд-во, 1989. **Повести**. - Калининград: Янтарный сказ, 1996
18 декабря 1937г.-31 марта 2009г. ***85 лет со дня рождения*** 	***Пантюхов Игорь Михайлович*** (1937г. – 2009г.) Родился на Кавказе в городе Орджоникидзе в семье бывшего моряка-балтийца, участника штурма Зимнего дворца, командира Первого республиканского отряда моряков-балтийцев, автора книги воспоминаний «Красная линия» (1973). Учился в школе № 11 города Барнаула. Потом окончил Барнаульский строительный техникум. Работал в тресте «Стройгаз», в многотиражной газете «Строитель». С 1959г. — в краевой газете «Молодежь Алтая», в которой в 1955 году были опубликованы его первые стихи. С сентября 1960 года по ноябрь 1963 проходил срочную службу на подшефном Алтайскому комсомолу крейсере «Свердлов». В 1963 году в Калининградском книжном издательстве вышел первый сборник стихов «Юность в бушлате», по которому в 1964 году молодой поэт, в то время старшина I статьи Игорь Пантюхов был принят в Союз писателей СССР. Работал в редакции газеты Балтийского флота «Страж Балтики». Через несколько лет вновь вернулся в эту газету, проработав в ней корреспондентом около пяти лет. Окончил в 1967 Высшие литературные курсы Союза писателей СССР при Литературном институте имени А. М. Горького. В 1968 году был избран ответственным секретарём Калининградской областной писательской организации, которую возглавлял шесть лет до 1974 года. В 1974-75 годах был первым помощником капитана на рыболовецком судне, побывал в нескольких длительных рейсах в Атлантике. По возвращении на Алтай в 1982 году был избран ответственным секретарём Алтайской краевой писательской организации. В 1989 году общим собранием писателей был избран главным редактором журнала «Алтай». Занимался переводческой деятельностью. В его переводах на русском языке зазвучали стихи поэтов из Армении, Таджикистана, Белоруссии и Литвы. Стихи И.Пантюхова также переведены на белорусский, польский, литовский и датский и др. языки. В апреле 1997 года был руководителем краевого семинара молодых литераторов. С 1996 года вице-президент общественного фонда «Пушкин и поэт». *Премии:* премия Ленинского комсомола Алтая (1984) премия имени Шукшина (1994, 2006) премия имени Л. Мерзликина (2000) — за сборник стихов «Простите» *Награды:*

	медаль «За освоение целинных земель» медаль «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина» Почётная грамота администрации Алтайского края в ознаменование 300-летия Российского флота нагрудный знак ЦК ВЛКСМ И ВЦСПС «Наставник молодежи» *Книги:* **Юность в бушлате**: стихи. — Калининград: Кн. изд-во, 1963. — 72 с. **Волнолом**: стихи. — Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1966. — 95 с. **Берег раздумий**: стихи. — Калининград: кн. изд-во, 1969. — 96 с. **Лесные чудеса**: стихи. — Калининград: Кн. изд-во, 1971. **Морская почта**: стихи. — Калининград: Кн. изд-во, 1972. **Моряна**. Калининград: Кн. изд-во, 1975. — 207 с.: ил. **Горнист, играй «Зарю»!**: сб. очерков. — Барнаул, 1982. **Не спи, земля!..** . — Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1984. — 128 с.: ил. **Корабль друзей**: стихи. — Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1988. **Мишка-мореход**. — Калининград: Кн. изд-во, 1990. **Простите**: сб. стихотворений. - Барнаул: ГИПП «Алтай», 1997. — 80 с. **Здесь все мое**: стихотворения. — Барнаул, 2004. — 159 с. **Окончания наших разлук**: избранные стихотворения. - Барнаул, 2012
17 января 1956г. – 18 апреля 2019г. 	***Пинашек Александр Николаевич*** (1956г. – 2019г.) Юрист, краевед, директор музея МП «Водоканал». Родился 17 января 1956 года в Калининграде. В 1984г. окончил экономико-правовой факультет Калининградского государственного университета. С 1973 года работал на разных должностях: слесаря, юрисконсульта, начальника отдела кадров «Водоканала». С октября 2009 года – директор музея МП «Водоканал». Официально Музей открыли в 2016 году. Его книга «Водоканал в веках: история и современность» – первое системное исследование эволюции водопровода и канализации Кёнигсберга - Калининграда с начала возникновения города и до наших дней – интересна не только специалистам, историкам, краеведам, но и всем любознательным читателям. Член Союза российских писателей. Автор поэтических сборников: «Моих стихов застывшие огни…» (2004), «Вчера еще был козерогом…» (2005), «Третья книга» (2006), «Все как есть» (2007), «Карусель» (2008), «Волны» (2009), «Подкова» (2010), «Памяти «Лоцмана» (2012), «Зов души» (2013), «Была любовь…» (2016). Ирина Моргулева отмечала: «Стихи А. Пинашека – это всегда «сердцебиение» и позитив, согласие с Жизнью, с которой он на «ты», хотя без панибратства. И еще в них – дерзость, искренность, открытость и некая душевная незащищенность, в которой мужчине порой так, непросто, признаться. Даже себе самому». Скончался 18 апреля 2019 года. 17 января в Калининграде, на фасаде здания Центральной водопроводной станции состоялось открытие памятной доски поэту, писателю, краеведу, создателю музея «Водоканала» Александру Николаевичу Пинашеку. *КНИГИ:* **Моих стихов застывшие огни**: сборник стихотворений. – Калининград:

	Янтарный сказ, 2004. - 82, [2] с. **Вчера еще был козерогом**...: сборник стихов. - Калининград, 2005. **Третья книга**: сборник стихотворений. - Калининград, 2006. - 87 с. **Все как есть**: стихотворения. - Калининград: Янтарный сказ, 2007. **Карусель**: стихотворения. - Калининград: Янтарный сказ, 2008. - 102 с. Волны: стихи. - Калининград: Янтарный сказ, 2009. - 110 с. **Подкова**: стихи. - Калининград: Янтарный сказ, 2010. – 108 с. **Памяти "Лоцмана"**: избранное: стихи. - Калининград: Кладезь, 2012. **Зов души**: стихи, проза. – Калининград, 2013. - 138 с. **Водоканал в веках. История и современность**. - Калининград: Страж Балтики, 2016. **Была любовь…** : стихи. - Калининград: Страж Балтики, 2016. - 55 с.
1954г. 	***Погоняев Сергей Васильевич*** (1954г.) Родился в 1954 году в Калининграде, по окончании школы служил в армии, затем учился в Калининградском техническом институте на факультете промышленного рыболовства. С 1975 по 1995 годы работал донкерманом в морском рыбном порту, на танкере развозил ГСМ в порты Балтики. Женат, имеет двух дочерей и сына. В 1993 году после издания трех поэтических сборников был принят в Союз российских писателей. В 1991 году организовал региональную общественную организацию любителей творчества С. Есенина «Радово». В 1996 году избран председателем Калининградской писательской организации и главным редактором журнала «Запад России». Он стал инициатором ежегодного конкурса «Молодые голоса», выпустил журнал к 200-летию А.С. Пушкина и «Запад России», посвященный литературному экспрессу «Европа–2000». В 1999 году был переизбран на второй срок, но семейные обстоятельства вынудили в 2000 году уйти в коммерцию. В 1991 году выходит книга стихов «Восходящий поток». В 1992 году выходит новая книга «Доколе свет со мной…». Стихи С.В. Погоняева печатались в антологии «Земля наш дом» (1996-2000), в журналах и альманахах «Ольштын», «Вильнюс», «Балтия», «Запад России» на польском, литовском, русском языках. Его детские стихи и сказки печатаются в журнале «Мурр+». А первая книга для детей называлась «Кто работает на флоте?». Сын поэта, прочитав эти стихи, решил стать моряком. *Отдельные издания:* **Кто работает на флоте?** Калининград, 1990 **Восходящий поток.** Калининград, 1991 **Доколе свет со мной…** Калининград, 1992
21 января 1964г. 	***Попадин Александр Николаевич*** (1964г.) Родился 21 января 1964 года в г.Калининграде. Окончил Брянский институт транспортного машиностроения, работал инженером-конструктором, звукорежиссёром ТВ, руководителем отдела маркетинга, и пр. Современный российский писатель, публицист, культуролог. Архитектурный критик, имеет публикации в местной и зарубежной прессе на тему современного архитектурного процесса в Калининграде. История и современность Калининграда является основной темой творчества и деятельности Александра Попадина. Член Союза профессиональных литераторов.

	Отдельные издания: **Местное время. Прогулки по Калининграду.** Калининград, 1998г. **Местное время 20:10**. Калининград, 2010г. **Местное время. Прогулки по Калининграду в 2 кн.** Калининград, 2010г.
18 ноября 1919г. – 21 апреля 2004г. 	***Правиленко Григорий Тимофеевич*** (1919г. – 2004г.) Родился 18 ноября 1919 г. в Кировоградской области на Украине. В 1937 году окончил школу в селе Коробчино Новомиргородского района. Два года работал корректором в редакции районной газеты. В сентябре 1939г. был призван служить на флот. Участвовал в советско-финской (1939-1940гг.) и Великой Отечественной (1941-1945гг.) войнах. Служил матросом, командиром отделения, политруком роты. В 1949г. закончил экстерном Ленинградское военно-морское политическое училище. В 1953г. – высший военно-педагогический институт им. Калинина. Был редактором многотиражных газет военно-морских училищ, пропагандистом и старшим инструктором политотдела военных учебных заведений. С 1956г. служил на кораблях эскадры Балтийского флота, в Политуправлении ДКБФ. С 1967г. – начальник политотдела Калининградского высшего военно-морского училища им. М. Фрунзе. В 1974г. ушел в запас. Во время службы на флоте фамилия Г.Правиленко постоянно появляется в периодической печати. Его статьи, очерки, рассказы публикуются во флотских газетах и журналах «Военный моряк», «Советский воин» и других. Он становится редактором многотиражных газет «Морской пехотинец» (Училище морской пехоты), «Сигнал» (Ленинградское военно-морское подготовительное училище), Курс (Управление «Рефтрансфлот» в Калининграде). Периодически выступает в «Калининградской правде», «Маяке», «Янтарном крае» и других массовых изданиях. Он пишет о войне, Балтийском флоте, его кораблях и людях, решив создать историю эскадренных миноносцев Балтики военного периода, рассказать о ветеранах флота. В печати появляются очерки об адмиралах Н.Г. Кузнецове, В.Ф. Трибуце, В.П. Дрозде, генерале С.И. Кабанове; серия статей об эсминцах «Новик», «Стерегущий», «Строптивый», «Сильный». Журналистская работа становится первой ступенькой на пути к серьезному и глубокому литературному труду. Появляются документальные произведения: «Повесть о «Гордом», «Корабли не умирают», «Свирепый защищает Отечество», – по которым теперь молодое поколение изучает историю боевого подвига отцов и дедов. После увольнения в запас Григорий Тимофеевич в течение 20 лет работает первым помощником капитана на транспортных судах Управления «Рефтрансфлот», делает 21 рейс в океан, публикует в газетах «Маяк» и «Калининградская правда» очерки в рубрике «Глазами советского моряка», пишет повесть «Море – наша судьба» и в 1994 году становится членом Союза писателей России, а вернувшись на берег, возглавляет общественную редколлегию страницы «Ветеран в газете» «Страж Балтики». Скончался 21 апреля 2004 г. в Киеве. *КНИГИ:* **Повесть о «Гордом»**. – Калининград: Кн. изд-во, 1972. – 256 с.

	Корабли не умирают: докум. повесть. – Калининград, 1980. **«Свирепый» защищает Отечество**: докум.-публицист. повесть. – Калининград: Янтарный сказ, 1996. – 272 с.
1 марта 1924г. – 28 сентября 1998г. 	***Родионова Маргарита Геннадьевна*** (1924г. – 1998г.) Родилась 1 марта 1924г. в г. Елабуга Татарской АССР в семье учителя. Детство прошло в Сибири и на Волге в г.Сенгилей Ульяновской области. Из 10 класса добровольцем ушла на фронт. Окончила школу связистов в городе Николаеве и с 1942г. служила радисткой на Новороссийской военно-морской базе Черноморского флота. Из 225 дней 202 дня воевала на Малой Земле под Новороссийском. Участвовала в боях на Тамани, по освобождению городов-героев Керчи и Севастополя. Демобилизовалась в 1945 году и вернулась в город Сенгилей. Работала в районной газете. В 1951г. приехала в Калининградскую область. Трудилась в районных и областных газетах, на радио и телевидении, в газете «Страж Балтики». С раннего детства писала стихи. Первое стихотворение опубликовано в районной газете в 1935г. Сочиняла стихи и на фронте, которые печатались в армейских газетах. Первый рассказ был напечатан в 50-е годы. Первая книга «Летят перелетные птицы» о работе ученых-орнитологов на Куршской косе вышла в 1963 году. Повесть «Девчонка идет на войну» вышла в Калининграде (1974), затем в Москве (1980). В основе ее лежат факты собственной биографии автора. Героиня повести, Нина Морозова, как и сама Маргарита Родионова, семнадцатилетней девчонкой ушла на фронт, служила на Черноморском флоте, участвовала в боях за Малую землю. Повесть сразу же стала невероятно популярной, к писательнице пришло настоящее признание. Маргарита Родионова печаталась также под псевдонимами М. Володина, Раиса Дионова, Н. Илиева, Р. Маргариткина, Р. Михайлова, Р. Полякова. С 1962 года член Союза журналистов СССР. В 1975 году принята в Союз писателей СССР и стала членом Литературного фонда СССР. Награждена медалями. Скончалась 28 сентября 1998г. В 2004г. в Калининграде на доме, где жила М.Г. Родионова, установлена памятная доска. *КНИГИ:* **Рядовой семилетки**. – Калининград, 1959. – 17 с. – (Рассказы о калининградцах). **Летят перелетные птицы**. – Калининград, 1963. – 128 с.: ил. **Летят перелетные птицы**: для детей. - 2-е изд. доп. и перераб. - Калининград: Кн. изд-во, 1966. - 158 с.: ил. **Девчонка идет на войну**: повесть. - Калининград: Кн. изд-во, 1974. **Девчонка идет на войну**: повесть. – М.: Моя гвардия, 1980. **О братьях меньших**: рассказы о животных. – Калининград, 1981. **Так назначено судьбой**: повесть. – Калининград: Кн. изд-во, 1987. **Два характера**: рассказы. – М.: Дет. лит., 1987. – 47 **Девчонка идет на войну**: повесть и рассказы. – Калининград, 1990. **Девчонка идет на войну; Частное определение**: повести. – Калининград: Кн. изд-во, 1994. – 399, с.

9 декабря 1935г. - 25 апреля 2019г.



Самусевич Альбина Григорьевна (1935г. – 2019г.)

Родилась 9 декабря 1935г. в г. Соцгороде Горьковской области в семье рабочего. Перед войной семья переехала в Белоруссию, где прошло детство и юность. Отец был на фронте. В 1945г. - ранен под Кенигсбергом и демобилизован.

В 1953г. окончила школу в г. Слуцке Минской области, в 1959г. - Минский медицинский институт. Работала врачом на Камчатке, в Заполярье, в Мурманской области, в военном госпитале г. Балтийска.

С 1980г. трудилась в областной больнице Калининграда. Автор нескольких научных статей. Участник многих международных конференций и симпозиумов.

Стихи Альбина Самусевич начала «складывать» еще с девятого класса, но сознательное творчество относит к более позднему времени. Первое стихотворение «Морская романтика» было опубликовано в 1964 году в газете Северного флота «На страже Заполярья», оно же было отобрано в числе лучших в юбилейный стихотворный сборник «Поэзия на вахте» (Североморск, 1965г.). В 1984 году подборка стихотворений публикуется в коллективном сборнике «Добрый день» (Калинингр. Кн. изд-во). Стихи Альбины Григорьевны были отмечены и процитированы Всеволодом Азаровым в рецензии на этот сборник (статья Начало большого пути в газете «Калининградский комсомолец», 1985г.).

В 1988 году в местном издательстве выходит первая книга стихов Альбины Самусевич «Утренний обход», которая получила положительную оценку в критике Санкт-Петербурга (поэт В. Кузнецов) и Москвы (поэт Г. Серебряков). Сэм Симкин писал: «...автору книги посчастливилось соединить в себе две самые гуманные в мире профессии: врача и поэта. В сосудах ее стихов органично сообщаются тонкий лиризм с грозовым озоном гражданственности. Биография автора органично входит в его творчество».

В 1990 году выходит вторая книга стихов «Дайте женщине сад». А в 1991 году Альбина Самусевич была принята в Союз российских писателей.

В 1993-95гг. издаются сборники стихов «Нательный крестик» и «Под музыку дождя», которые были тепло встречены читателями (тираж разошелся быстро) и коллегами-писателями.

О чем же стихи Альбины Самусевич? Поэт сама отвечает на этот вопрос в своей книге «Сад камней», вышедшей в 1998 году в издательстве «Янтарный сказ»: о времени и о себе – о любви к мужчине и к детям, о верности отчему дому и родине, о прошлом и настоящем земли, на которой живем. И конечно же, о чудесной природе России: Заполярье, острова Кижи и Валаам, Куршская коса и побережье Крыма – везде находятся свои краски, свои сполохи, своя музыка...

В 1995 году пишется поэма «Свободная зона»: маленькое путешествие, равное семи векам, из Кёнигсберга в Калининград.

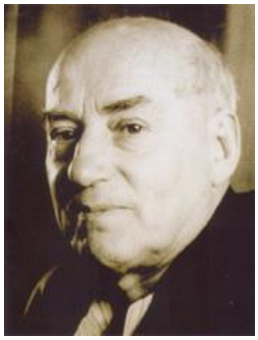
Любовь Альбины Самусевич к Сергею Есенину обрела живое воплощение выпуском книги памяти «Венок Есенину» («Янтарный сказ», 1996). В книге более шестидесяти авторов, чьи память, строки стихов и статей рисуют нам «портрет Есенина без ретуши на фоне времени»

В 2001 году вышла в свет книга-миниатюра лирических трехстиший («хокку») «Цветет шиповник в дюнах».

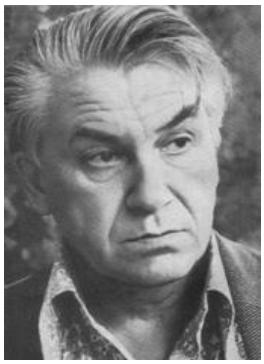
Альбина Самусевич – один из авторов антологии «Гении рифмы. 500

	лучших стихотворений мировой поэзии», изданной в Симферополе в 1998г. Поэмы и циклы ее стихов переведены на польский, немецкий, японский языки. В последние годы жизни сама занималась переводом стихов польских и немецких поэтов. Писала детские стихи и рассказы. Альбины Григорьевны Самусевич не стало 25 апреля 2019 года. *КНИГИ:* **Утренний обход**: стихи. - Калининград: Кн. изд-во, 1988. **Дайте женщине сад**: стихотворения. – Калининград: Кн. изд-во,1990. **Про тебя самого**. – Калининград: Кн. изд-во, 1995. - 31 с.: цв. ил. **Под музыку дождя**: стихи. – Калининград: [б. и.], 1995 **Сад камней**: стихотворения. – Калининград: Янтар. сказ, 1998. – **Возьми меня с собой на Куршскую косу**: стихотворения. – Калининград: Янтар. сказ, 2002. **Цветет шиповник в дюнах**. – Калининград: Янтар. сказ, 2003. - 158 с **Услышать друг друга**: записки врача: повести, рассказы, эссе. – Калининград: Калинингр. кн. изд-во, 2004. - 232 с.: портр, ил. **С городом - наедине...** . – Калининград: Кладезь, 2005. - 154 с.: ил. **Букет**: стихи. – Калининград: Кладезь, 2008. - 169 [9] с.: фот., портр. **Врач**: венок сонетов. - Калининград: Кладезь, 2009. - 38 с.: портр., фот. **Коронация любви**. – Калининград: Кладезь, 2009. – 168 с.
9 декабря 1937г.- 14 декабря 2010г. ***85 лет со дня рождения*** 	***Симкин Сэм Хаимович*** Родился 9 декабря 1937 года в Оренбурге, в семье служащих. С 1960 года жил в Калининграде. В 1964 году окончил Калининградский технический институт, в 1974 году – Московский литературный институт им. А. Горького. Поэт, член Калининградской писательской организации, литературовед и переводчик английской, немецкой и литовской поэзии. Работал матросом портового флота, ходил в море. Основная тема творчества связана с морем. В 1962 году вышла первая книга стихов. После второй своей книги «Плавать по морю необходимо» Сэм Симкин был принят в Союз писателей СССР. Это произошло в 1982 году, и с этого времени он на постоянной литературной работе. Автор полутора десятков книг стихов и переводов. Сэм Симкин был участником литературного объединения при газете «Калининградский комсомолец», а с 1970г. стал его руководителем. «Родник» открыл дорогу в поэзию многим калининградским авторам. Сэм Симкин – руководитель и преподаватель поэзии и развития речи детской школы-студии «Аистёнок». Он неоднократно печатался в журнале «Юность», на страницах калининградских изданий и за рубежом. За сборник стихов "От моря сего", переводы стихов немецких поэтов и работу в "Роднике" в 1998 году удостоен премии "Признание". Награжден медалями Агнес Мигель и Кристионаса Донелайтиса. Творчество Сэма Симкина отмечено критиками «Литературной газеты», приложения к «Учительской газете» и немецкими литературными изданиями. Ушел из жизни 14 декабря 2010 года. *Отдельные издания:* **Станция отправления.** Калининград, 1966г. **Плавать по морю необходимо.** Калининград, 1980г.

	Сад у моря. М., 1985г. **Другой я.** Калининград, 1985г. **Цвета моря.** Калининград, 1986г. **От моря сего.** Калининград, 1996г. **Еврейские мотивы.** Калининград, 2005г. **Интонация.** Калининград, 2007г. **Мой город.** Калининград, 2007г., 2010г. (рус. И нем. яз.
1948г. 	***Синицина Ольга Павловна*** (1948г.) Родилась в 1948 году в посёлке Октябрьском, где жили в основном семьи рабочих калининградского ЦБК-1. И если сам посёлок в основном уцелел от бомбежек, то город лежал в руинах. Синицина (Рагузина) – поэт, журналист, много лет работала в районных и областных средствах массовой информации. Первой газетой в становлении её творческой биографии стала многотиражка «Целлюлозник», потом была Озёрская газета «Знамя труда», публикации в «Маяке», в газете «Прогресс», которая выпускалась на заводе «Кварц». Творческому и профессиональному росту способствовала и учеба в Ленинградском государственном университете на факультете журналистики. Поэтому, когда О.П.Синицыну приняли на телевидении ГТРК «Янтарь», жизнь стала и сложнее, и интереснее. Начиная творческий путь с детских игровых и постановочных программ, она освоила и специализацию информационных жанров, что позволило ей стать сначала корреспондентом выпусков новостей, а позже возглавить службу информации ГТРК. Было в её биографии такое время, когда довелось поработать и в городской газете Советска. В это же время по её сценарию снимали телевизионный фильм «Беглецы из дорожного знака», который получил главный приз на международном конкурсе программ для детей и юношества. Тогда же Ольга Павловна основала городе Советске литературное объединение «Росток», сдружившее местных писателей и поэтов. Ольга Павловна является автором поэтических книг «Простые заботы», «Дудочка бузинная», «Вы туда не летали», печаталась в литературных журналах «Параллели», «Балтика», в альманахе «Эхо». Новая книга О. Синициной «Вереница времен» вышла в рамках Издательской программы Правительства Калининградской области. Это книга об истории страны, судьбе поколения, жизни нашего края на рубеже веков. В её стихах, как наяву оживает прошлое Калининграда и легко узнается биография автора: тяжелое послевоенное детство в разрушенном войной городе, многодетная семья, «безотцовщина», и, конечно, верные друзья с Пятой улицы. Об этих детях, рожденных в сороковые, детях победителей Ольга Синицина создала документально-художественный фильм «Ребята с Пятой улицы». Стихам Ольги Синициной присуща бережная работа со словом, гармония смыслов и звуков, яркая образность и музыкальность и какая-то поразительная естественность: стихи живут, дышат и проникают в самое сердце. Хочется отметить и то, что автор предельно честен в своем творчестве, не боится острых тем и не скрывает гражданской позиции. Без сомнений, новая книга «Вереница времен» найдет признание и любовь многих читателей и станет заметным событием литературной жизни края. *Книги:*

	«Простые заботы», **«Дудочка бузинная»,** **«Вы туда не летали»,** **«Вереница времени»,** печаталась в литературных журналах «Параллели», «Балтика», в альманахе «Эхо».
5 августа 1920г. – 23 февраля 1994г. 	***Снегов Сергей Александрович*** (1920г. – 1994г.) Родился 5 августа 1910г. в г. Одессе. Отец – Козырюк Александр Исидорович. В 20-е годы он был заместителем начальника Ростовской ЧК. Оставил семью, когда мальчик был еще маленьким. Мать – Зинаида Сергеевна - вторично вышла замуж за одесского журналиста Иосифа Штейна, который сыграл огромную роль в судьбе будущего писателя. В 1932г. окончил физико-математическое отделение Одесского химико-физико-математического института, два года преподавал в нем. В 1935г. переехал в Ленинград. Трудился инженером на заводе «Пирометр». В 1936г. был репрессирован. 20 лет провел в тюрьме и ссылке. Значительную часть этого срока как заключенный и вольнонаемный ссыльнопоселенец проработал на различных инженерных должностях на Норильском горно-металлургическом комбинате и, входящем в систему ГУЛАГа, оборонном институте. В 1957г. был реабилитирован полностью. В 1955г. дебютировал в литературе, стал профессиональным писателем. В 1958г. переехал в Калининград, где и прошли все последующие годы его жизни. Первый роман «В полярной ночи», опубликованный в 1957г. в журнале «Новый мир», написан в значительной мере на автобиографическом материале и отразил период его ссыльно-лагерной жизни. В дальнейшем С. Снеговым было продемонстрировано мастерство бытописателя и мариниста. Однако наибольшую известность он приобрел как писатель-фантаст. Среди его произведений есть и художественно-документальные книги о первооткрывателях ядерной энергии. Еще одним направлением литературной работы стали книги, основанные на лагерном материале и, в отличие от ранних повестей, уже не содержащие фигуры умолчания. В 1971г. на Всесоюзном конкурсе на лучшее произведение о работниках советской милиции С. Снегов за повесть «Говоров – майор милиции» получил диплом Союза писателей СССР и Министерства внутренних дел СССР. В 1980г. С. А. Снегов награжден орденом «Знак Почета» за заслуги в области советской литературы и в связи с семидесятилетием со дня рождения. В 1984г. за роман «Люди как боги» удостоен премии «Аэлита» как один из лучших писателей-фантастов страны. В 1996г. посмертно вышла в свет книга, которую С. Снегов считал главной в жизни – «Тюрьма и ссылка», где уже с позиций иного возраста и иного времени тот же жизненный материал приобрел новое звучание. В творческом наследии писателя осталось немало поэтических произведений, которые он подписывал псевдонимом А. Танев. Произведения С. Снегова переведены на английский, болгарский, венгерский, грузинский, испанский, китайский, корейский,

	монгольский, немецкий, польский, румынский, сербскохорватский, французский, чешский, японский языки. В последние годы жизни работал над автобиографическим романом «Книга бытия», которая издана только в 2007г. Член Союза писателей СССР с 1959г. С. А. Снегов скончался 23 февраля 1994г. В том же году именем писателя назван бульвар в Ленинградском районе Калининграда, а в 1999г. на доме № 34 по ул. 9 Апреля, где С. А. Снегов прожил последние 20 лет, установлена памятная доска. Имя писателя присвоено и городской библиотеке в Калининграде. *КНИГИ:* **Неожиданность**: рассказы. – Красноярск: Кн. изд-во, 1958. **Солнце не заходит**: повести и рассказы. – Калининград: Кн. изд-во, 1959. – 381 с. **Спорт**: рассказ. - Калининград: Кн. изд-во, 1959. **В полярной ночи**: роман. - М.: Сов. писатель, 1960. – 516 с. **Взрыв**: повесть / С.Снегов. – Берлин: Культура и прогресс, 1960. **Река прокладывает русло**: роман. – Калининград: Кн. изд-во, 1960. **Вариант Пинегина**: повесть. - Калининград: Кн. изд-во, 1961. **В глухом углу**: роман. - Калининград: Кн. изд-во, 1963. **В поисках пути**: повести. – М.: Сов. писатель, 1963. **Вариант Пинегина**: рассказ. – Берлин: Культура и прогресс, 1963. **Море начинается с берега**: повести и рассказы. - Калининград, 1964. **В полярной ночи**: роман. – 2-е изд., перераб. – Калининград, 1965. **Держи на волну**: повести. – Калининград: Кн. изд-во, 1970. **Люди как боги**: фантаст. роман. Кн.1-2. – Калининград, 1971. **Люди как боги**: роман. – Берлин: Новый Берлин, 1972. – 517 с. **Люди как боги**: роман. – Варшава: Искра, 1972. – 539 с. - Пол. яз. **Прометей раскованный**: повесть о первооткрывателях ядерной энергии / С. Снегов. - М.: Дет. лит., 1972. – 239 с. **Трудный случай**: рассказы и повесть о любви. - Калининград, 1974. **Трудный случай**: рассказы и повесть о любви. – Калининград, 1975. **Кольцо обратного времени**. – М: Мир; Берлин: Нов. Берлин, 1975. **Ветер с океана**: роман. – Калининград: Кн. изд-во, 1977. – 270 с. **Люди как боги**: роман / С.Снегов. – Варшава, 1977. – 551. – Пол. яз. **Посол без верительных грамот**: науч.–фантаст. рассказы и повесть: [для сред. и ст. возраста. – М.: Дет. лит., 1977. – 383 с.: ил. **Творцы**: ист. повесть о современниках. - М.: Сов. Россия. - 1979. - 363 с. **Прометей раскованный**: повесть об Игоре Курчатове: для сред. и ст. возраста. – М.: Дет. лит., 1980. – 255 с.: ил. **Люди как боги**: фантаст. роман. В 3-х кн. – М., Берлин: Нов. Берлин, 1981. – 688 с. – Нем. яз. **Прыжок над бездной**: науч.-фантаст. рассказы и повесть. – Калининград: Кн. изд-во, 1981. - 534 с. **Люди как боги**: науч.–фантаст. роман. – Л.: Лениздат, 1982. – 719 с. **Весна ждать не будет**: сборник. - Калининград: Кн. изд-во, 1983. **Экспедиция в иномир**: науч.–фантаст. повести. – М.: Дет. лит., 1983. **Люди как боги**: науч.-фантаст. роман. – Калининград: Кн. изд-во, 1986. **Люди как боги**: Кн. 1: Галактическая разведка. – М.: Мир; Berlin: Das neue Berlin, 1987. – 430 с.: ил. – Нем. яз. **Люди как боги**: Кн. 2: Вторжение в Персей. – М.: Мир; Berlin: Das neue Berlin, 1987. – 327 с.: ил. – Нем. яз.

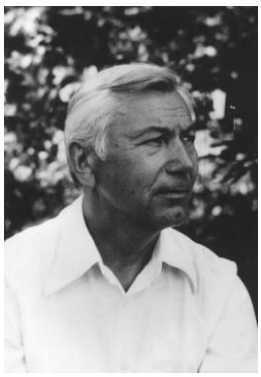
	Люди как боги: Кн. 3: Кольцо обратного времени. – М.: Мир; Berlin: Das neue Berlin, 1987. – 430 с.: ил. – Нем. яз. **Дом с привидениями**: науч.-фантаст. повести и рассказ. – Калининград: Кн. изд-во, 1989. - 415 с.: ил. **Посол без верительных грамот**: науч.-фантаст. рассказы и повесть: для сред. и ст. шк. возраста. – М.: Радуга, 1989 **Посол без верительных грамот**: рассказы. – М.: Радуга, 1989. **Право на поиск**: науч.-фантаст. повести: для сред. и ст. возраста. – М.: Дет. лит., 1989. – 350 с. **Норильские рассказы**. – М.: Сов. писатель, 1991. – 298 с. **Люди как боги**: фантаст. роман. В 3 кн. Кн.1. – Челябинск, 1992. **Люди и призраки**: сб. науч.-фантаст. произведений. – Калининград: Кн. изд-во, 1993. - 464 с.: ил. **Сочинения. В 3 т**. - СПб.: Терра-Азбука, 1996. **В середине века**: (В тюрьме и зоне): сб. рассказов. – Калининград: Янтар. сказ, 1996. - 493 с., [1] л. портр. **Люди как боги**: повести. В 2 т. - М.: Центрполиграф, 1997. **Хрононавигаторы**: фантаст. роман. - М.: Центрполиграф, 1999. **Экспедиция в иномир**: фантаст. повести. и рассказы. - М.: Центрполиграф, 1999. - 522 с. **Люди как боги**: фантаст. роман. Кн.1-3. - М.: АСТ; СПб., 2001. - 634 с. **Люди как боги**: фантаст. роман. – М .: АСТ; СПб: Terra Fantastica, 2002. **Посол без верительных грамот**: сборник. - М.: АСТ; СПб: Terra Fantastika, 2003. - 797 с. - (Классика отечественной фантастики). **Диктатор** / С.А. Снегов. - СПб.: Амфора: RedFish, 2006. - 867 с. **Люди как боги**: сборник. - СПб.: Амфора: RedFish, 2006. - 862. - (Космическая симфония: Andante) (Читать [модно]). **Хрононавигаторы.** - СПб.: Амфора: RedFish, 2006. - 704, [3] с. - (Космическая симфония: Variation) (Читать [модно]). **Книга бытия**. В 2 т. – Калининград: Терра Балтика, 2007.
6 мая 1926г. – 28 июня 1986г. 	***Соболев Анатолий Пантелеевич*** (1926г. – 1986г.) Родился 6 мая 1926г. в селе Смоленское Алтайского края. В 1943г. добровольцем ушел на фронт. Служил до 1950г. матросом-водолазом на Северном и Балтийском флотах. В 1956г. окончил Сибирский металлургический институт, работал на заводах Урала и Сибири инженером-механиком, преподавателем Сибирского металлургического института в Новокузнецке. В это время начал заниматься литературной деятельностью, был удостоен премий на Всесоюзных конкурсах. В 1963 году выходит его первая повесть «Безумству храбрых». Затем последовали «Грозовая степь» (1964), «Бушлат на вырост» (1968), «Ночная радуга» (1968). Имя Анатолия Соболева получает широкую известность. В 1964г. принят в Союз писателей СССР. В 1967г. окончил Высшие литературные курсы в Москве. Работал старшим редактором Пермского книжного издательства. В 1968г. переехал в Калининград. Писательский авторитет Анатолия Соболева упрочился с выходом в свет книг «Тополиный снег» (1970), «А потом был мир» (1975), «Награде не подлежит» (1981), «Пролог после боя» (1983) и других. В 1971 г. удостоен диплома им. А. Фадеева за повесть «Какая-то станция».

	Впоследствии многие произведения были переведены на другие языки в России и за рубежом, по некоторым созданы кинофильмы. В 1972г. А.П. Соболев на полгода уходит в море простым матросом, чтобы написать книгу о наших рыбаках. На основе собранного материала был создан роман «Якорей не бросать», вышедший в 1986 году, когда автора уже не было в живых. Награжден правительственными наградами. Печатался также под псевдонимом А. Сибиряк. Скончался 28 июня 1986 года. В селе Смоленское на Алтае, где родился и похоронен А.П. Соболев, одна из улиц названа его именем, создан Дом-музей. Анатолий Пантелеевич из того поколения писателей, которые пришли в литературу из войны. Рассказывая о человеческой силе и слабости, твердости и сомнениях, Соболев своими произведениями вписывает еще несколько убедительных страниц в литературную историю Великой Отечественной войны. Каждое из них – правдивое и волнующее свидетельство очевидца и участника о тех далеких, тяжелых и героических днях. Память писателя словно чувствовала свои неотменимые обязательства перед тем мальчиком в промерзшей теплушке из повести «Пятьсот-веселый», спасающем своего раненого друга, перед измученными и прекрасными заводскими женщинами из «Какой-то станции», перед друзьями-водолазами, «не подлежащими наградам». Василь Быков назвал произведения Соболева о войне частицей Творчество Анатолия Соболева многотемно и многослойно. Долго мечталось ему написать книгу о рыбаках. И вот уже в солидном возрасте, почти в пятьдесят лет, Соболев напросился в экипаж знаменитого капитана Героя Социалистического Труда Г.А. Носаля. Он пошел на промысел простым матросом, рулевым. Вернулся через несколько месяцев с впечатлениями, мыслями, фактурой, которые легли в основу романа «Якорей не бросать» (1986). Роман поражает грандиозностью замысла и воплощения. Это надрывная исповедь, покаяние человека перед колыбелью жизни – океаном, вымаливание прощения за варварское отношение к нему. Это сложное переплетение жанров, временных пластов, личного и общего, воспоминаний и прогнозов. Читать Соболева увлекательно и целительно. Каждое его произведение – это яркая, неповторимая песнь человеку, его нравственному совершенству, стойкости и верности. Ясность замысла, четкие этические и эстетические принципы, хрустально чистый русский язык, емкое содержание сделали его книги любимыми для читателей, желанными для издателей. Анатолий Соболев писал много и печатался много, став заметным явлением в отечественной литературе. *КНИГИ:* **Безумству храбрых…**: повесть. – Кемерово: Кн. изд-во, 1963. **Безумству храбрых…**: повесть. – Новосибирск, 1964. – 130 с.: ил. **Встречи на дорогах**: рассказы. – Кемерово: Кн. изд-во, 1964. – 62 с. **Грозовая степь**: повесть. – Новосибирск, 1964. – 84 с.: ил. **Грозовая степь**: повесть. – М.: Дет. лит., 1964. – 110 с.: ил. **Безумству храбрых…**: повесть и рассказы. – М.: Мол. гвардия, 1965 **Безумству храбрых…**: повесть. – Киев: Молодь, 1965. – 175 с. **Грозовая степь**: повесть. – М.: Дет. лит., 1966. – 112 с.: ил.

	Грозовая степь: повесть. – Рига: Лиесма, 1967. – 112 с. **Безумству храбрых…**: повести. – Пермь: Кн. изд-во, 1968. – 292 с.: ил. **Бушлат на вырост**: роман. – М.: Мол. гвардия, 1968. – 223 с. Олуја степа = Грозовая степь: [повесть]. - Крушевац: Багдала, 1968. - 175 с: ил. - (Мала б-ка). - На серб. яз. **Ночная радуга:** повесть. – М.: Молодая гвардия, 1968. – 78 с.: ил. **Ночная радуга:** повесть. – Пермь: Кн. изд-во, 1968. – 292с. **Бушлат на вырост**: роман. - Кемерово: Кн. изд-во, 1969. - 207 с.: ил. **Тихий пост. Ночная радуга**: повести. – М.: ДОСААФ, 1969. – 110 с. **Тополиный снег**: повести и рассказы. – Калининград: Кн. изд-во, 1970. **Кешка и Василек**: повести. - Калининград: Кн. изд-во, 1971. **Бушлат на вырост**: роман. – Киев: Молодь, 1971. – 226 с.: ил. – Укр. яз. **Грозовая степь**: повесть – Домовина, 1971. – 132 с.: ил. – Серб. яз. **Грозовая степь**: повесть. – Баутцен, 1971. – 133 с.: ил. – Нем. яз. **Безумству храбрых…**: повести. - Испр. и доп. изд. – Калининград: Кн. изд-во, 1972. – 286 с.: ил. – (Морской роман). **Берег студеных туманов**: повести. – М.: Мол. гвардия, 1972. **Бушлат на вырост**: повести. – М.: Соврменник, 1972 **Бушлат на вырост**: роман. – Варшава: Изд-во Мин-во обороны, 1972. – 324 с. – Пол. яз. **Грозовая степь**: повесть. – М.: Дет. лит., 1972. – 111 с.: ил. **Март, последняя лыжня**: рассказы. – М.: Дет. лит., 1973. – 128 с **Морская душа**: Сб. – Мурманс: кн. изд-во, 1974. - 302 с. **А потом был мир**: повести и рассказы. – Калининград: Кн. изд-во, 1975. **Безумству храбрых…**: повесть. – М.: Дет. лит., 1975. – 142 с.: ил. **Тихий пост**: повесть. – Краков: Лит. изд-во, 1975. – 91 с. – Пол. яз. **Грозовая степь**. – Киев: Веселки, 1976. – 239 с. – Укр. яз. **Зимней ясной ночью**: повесть, рассказы. – М.: Дет. лит., 1976. **Тихий пост:** повести. - Калининград: Кн. изд-во, 1976. - 272 с. **Тихий пост:** повесть. – Краков: Лит. изд-во, 1976. – 91 с. – Пол. яз. **Тихий пост:** повесть. – Берлин: Воениздат, 1977. – 67 с. – Нем. яз. **Какая-то станция:** повести. – М.: Современник, 1978. – 496 с. **Тихий пост:** повесть. – Фрунзе: Мектеп, 1978. – 56 с. – Киргиз. яз. **Тихий пост:** повести. – София: Воениздат, 1978. – 165 с. – Болг. яз. **Кукуртту чол = Грозовая степь**: повесть : [для сред. шк. возраста]. - Горно-Алтайск: Горно-Алтайское отд. Алтайского кн. изд-ва, 1979. **Штормовой пеленг**: повести. – М.: Мол. гвардия, 1979. – 336 с. **Курсом норд-вест**: повесть и рассказы. - Калининград, 1981. **Награде не подлежит**: повести. - М.: Современник, 1981. - 448с. **Ночная радуга**: повести. - М.: Воениздат, 1982. - 240 с. **Звенит в ночи луна**: повести и рассказы. - М., 1982. - 335 с. **Ночная радуга**: повести. – М.: Воениздат, 1982. – 240 с. **Пролог после боя**: рассказы и повести. - М.: Сов. Россия, 1983. - 316 с. **Кешка и Василек**: повести. - Калининград: Кн. изд-во, 1983. **Воробей - птица морская**: две повести для детей. - Калининград, 1985. **Морская душа**: Рассказы. - Новосибирск, 1985. **Избранные произведения. В 2 т**. – М.: Мол. Гвардия, 1986. **Ван Гог из шестого класса**: повесть и рассказы. - М.: Дет. лит., 1986. **Якорей не бросать**: повести, роман. - М.: Современник, 1986. **Якорей не бросать**: (записки рулевого): роман. - М.: Известия, 1990. **Грозовая степь**: повести. - Барнаул: Алтайское кн. изд-во, 1990. **Пролог после боя**: Повести. - М.: Сов. Писатель, 1991. – 560 с

	Якорей не бросать: (записки. рулевого): роман. - Калининград: Янтарный сказ, 1996. - 384 с., [1] л. портр. - (Лит. Калининград).
17 мая 1949г. 	***Соловьева Валентина Борисовна*** (1949г.) Родилась 17 мая 1949 года в семье военнослужащего. Детство прошло в городе Гусеве Калининградской области. Валентина очень рано начала писать стихи и рассказы, ее первые публикации появились в районной и областной периодике в начале 60-х годов. В те годы в Гусеве существовало литературное объединение, которым руководил замечательный человек, поэт и педагог, Илья Яковлевич Баевский. При его поддержке Валентина, еще будучи школьницей, приняла участие в областном и зональном совещаниях молодых писателей, подготовила к изданию первую книгу, опубликовала подборки стихов в журнале «Москва» и в ряде коллективных поэтических сборников. В 1966 году Валентина закончила Гусевскую среднюю школу и поступила на филологическое отделение Калининградского государственного университета. В том же году вышла её первая поэтическая книга «Шаги». С тех пор она постоянно живёт в Калининграде, здесь вышла замуж, родила двух дочерей. Работала учителем, библиотекарем, лаборантом, парикмахером, научным сотрудником музея, редактором. После книги «Шаги», доброжелательно отмеченной критикой и тепло принятой читателями, последовало несколько лет молчания. В начале восьмидесятых годов В. Соловьева появляется перед читателями уже в новом амплуа – автором лирической и иронической прозы, полуфантастических рассказов, мелодраматических повестей. И в этом качестве она тоже не осталась незамеченной. В 1984 году В. Соловьева стала участницей Всесоюзного совещания молодых писателей. Затем в Москве выходит сборник ее повестей и рассказов «Войти дважды». Еще до выхода книжки рассказ «Промежуточная станция» публикуется в журнале «Литературная учеба» и в газете «Неделя», включается в сборник «Современная научная фантастика», переводится на многие европейские языки. В 1988 году В. Соловьева стала членом Союза писателей. Валентина Соловьева – автор ряда книг для детей. В последние годы детская литература стала основным направлением ее творчества. За книгу «У привидения день рождения» она удостоена областной профессиональной премии «Признание» в 1997 году. В 2000 году В. Соловьева стала участницей Международного проекта «Литэкспресс-2000» в числе других ста, с небольшим, писателей из 43 европейских стран. По итогам этого полуторамесячного путешествия был выпущен сборник, переведенный на многие языки. В него включен и текст В. Соловьевой «Взгляд из окна уходящего поезда». *Отдельные издания:* **Шаги.** Калининград, 1966г. **Сказки вокруг нас.** Калининград, 1985г. **Длинный день.** Калининград, 1987г. **Войти дважды.** М., 1987г. **У привидения день рождения.** Калининград, 1995г., 2005г.

3 июля 1926г. –
6 апреля 2008г.



Старцев Андрей Максимович (1926г. – 2008г.)

Родился 3 июля 1926г. в крестьянской семье на хуторе Шамраевка Шебекинского района Белгородской области. Вскоре семья переехала на Северный Кавказ. С 1941 по 1943 г. работал в колхозе. В 1942 году, когда Северный Кавказ был оккупирован немецко-фашистскими захватчиками, находился в эвакуации в поселке Баскунчак Сталинградской области, о чем позднее написал повесть «Черный ячмень».

В 1943-1950гг. служил в Военно-Морском флоте СССР. В 1953г. закончил Архангельский государственный педагогический институт им. Ломоносова. Работал литературным сотрудником, собственным корреспондентом газеты «Правда Севера» по Котласу и Сольвычегодску, инженером по технической информации на строительстве Котласского ЦБК.

В 1964г. переехал в Калининград, где работал в газете «Калининградская правда» главным редактором и директором книжного издательства, плавал на судах рыбопромыслового флота первым помощником капитана. На пенсию вышел с должности начальника редакционно-издательского отдела управления издательств, полиграфии и книжной торговли облисполкома.

Андрей Старцев – прозаик, писал на современную тему. Уже первые его художественные произведения привлекли внимание лиричностью повествования, емкостью слова, умением проникнуть в сокровенные движения души изображаемых персонажей. Написанные в начале 50-х годов рассказы «Нина» и «Сын», представленные на семинар молодых писателей Архангельской области, принесли Старцеву звание Лауреата семинара. В тот же год им написана повесть «Иди своей дорогой», первое крупное художественное произведение.

Важная веха в творческой биографии А. Старцева – публикация в 1973 году в журнале «Октябрь» романа «Сухой бор». Написанный по итогам двухлетней работы на стройке, роман получил широкий общественный резонанс, вышел отдельным изданием в «Современнике», переиздан в Калининграде. Поработав в 1975-1980 годах на рыбопромысловом флоте, он пишет повести о моряках «Рейс как рейс» и «Любовь в инпорту», высоко оцененные читателем.

Продолжая создавать новые художественные произведения, Старцев много времени отдавал политической публицистике. Написанные им статьи и очерки публиковались в центральной и местной печати, звучали на радио и телевидении, вызывая живой отклик у читателей и слушателей. В этом ряду выделяются очерки на тему неотъемлемости Калининградской области от России, которые в 90-х годах публиковались в журнале «Наш современник».

Член Союза писателей СССР, России с 1983г.

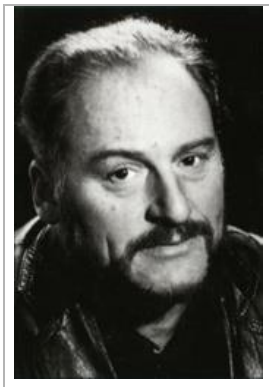
В 1992-1998 и 2000гг. – ответственный секретарь, председатель Калининградского регионального отделения Союза писателей России (Балтийской писательской организации), член правления, секретарь Союза писателей. Был избран членом Высшего Творческого Совета Союза писателей России. Являлся председателем Ассоциации русских писателей Прибалтики.

Скончался 6 апреля 2008 года.

КНИГИ:

Стройка на Вычегде: очерк. - Архангельск: Кн. изд-во, 1957. – 52 с.

	Котлас: ист.-эконом. очерк. - Архангельск: Кн. изд-во, 1959. – 96 с. **Романтики:** очерк. - Архангельск: Кн. изд-во, 1963. – 26 с. **Сухой Бор:** роман. - М.: Современник, 1976. – 366 с. **Сухой Бор**: роман. - 2-е изд. - Калининград: Кн. изд-во, 1979. – 286 с. **Черный ячмень**: повесть. - М.: Современник, 1982. - 240 с. **Иди своей дорогой**: повесть и рассказы. - Калининград, 1983. - 256 с. **Полгода в море**: очерк. - М., 1985.- 30 с. **Рейс как рейс**: повесть. - Калининград: Кн. изд-во, 1986. – 368 с. **Полгода в море**: [промысловое рыболовство в Тихом океане]. – М.: Сов. Россия, 1987. – 77, [1] с. – (Писатель и время). **Любовь в инпорту**: повести. - Калининград: Кн. изд-во «Балтийская Русь», 1992. - 303, [1] с.: ил. **Тучи над Калининградом**: публицистика, рассказы, миниатюры, стихотворения. - М.: Рос. писатель, 2005. - 366, [1] с. **Последний пророк**: роман / А.М. Старцев. - М.: Рос. писатель, 2006. - 542, [1] с.
15 декабря 1960г. 	***Супрунова Светлана Вячеславовна*** (Род. 1960) Родилась 15 декабря 1960г. на Украине в г. Львове. В 1978г. окончила среднюю школу в г. Нестерове Львовской области, затем - Ленинградское медицинское училище. С 1983г. по 1985г. работала медицинской сестрой хирургического отделения Нестеровской районной больницы Львовской области. В 1985г. по направлению военкомата уехала в Республику Афганистан, где три года работала в медсанбате медицинской сестрой. Награждена медалью «За трудовое отличие». В Калининграде живет с 1989г. Работает старшим редактором отдела художественной литературы в издательстве «Янтарный сказ». В 1994г. окончила филологический факультет Калининградского государственного университета, в 1997г. - Литературный институт им. А. М. Горького (заочно). С 1995г. по 2000г. проходила воинскую службу в Таджикистане в звании прапорщика на должности фельдшера эпидемиологического отряда. В 2009 г. стала лауреатом конкурса-рейтинга газеты «Калининградское время» и интернет-салона «Преголя-Арт» за лучшие пародии 2009 г. на стихи российских поэтов. Лауреат конкурса юмористической поэзии и прозы Чеховского Общества г. Дюссельдорфа (Германия) «Жизнь прекрасна», посвящённого 150-летию со дня рождения Антона Павловича Чехова в номинации «ПОЭЗИЯ». Член Союза писателей России. *КНИГИ:* **Афган:** стихи. – Калининград: Кн. изд-во, 1991. - 28, [3] с. - (Поэтич. дебют). **Мне от примет России не уйти**: стихи. – Душанбе, 1997. **Словами русскими молюсь...**: стихотворения. - Калининград, 2006.
1935г. – 1986г.	***Суслович Никита Рафаилович*** (1935г. – 1986г.) Родился в 1935г. в Минске. Пережил блокаду Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. Работал грузчиком, а затем слесарем на Кировском заводе в Ленинграде. Там же в 1957г. окончил военно-морское училище, служил на Балтике, руководил клубной работой. Первая книга стихов вышла в 1961 г.

	В 1966 г. окончил Литературный институт им. М. Горького. В 60-е годы в Балтийске руководил литературным объединением. Член союза писателей СССР. Жил в Москве. Скончался в 1986 г. *КНИГИ:* **Ветру навстречу**: стихи. – Калининград: Кн. изд-во, 1960. - 71 с. **России моей рубеж**: стихи. – Калининград: Кн. изд-во, 1961. - 63 с. **День на корабле**: стихи для детей. – Калининград: Кн. изд-во, 1961. **Азбука моря**: стихи. - М.: Воениздат, 1963. - 100 с. **Добрый мир**: стихи. – Калининград: Кн. изд-во, 1964. - 30 с. **Незабытые ветры**: стихи. - М.: Сов. писатель, 1980. - 108, [3] с: портр. **Ты душою моею владел, океан**: стихи. – Калининград, 2002. - 176 с. **Шрамы на сердце**/ Н. Суслович. – М., 2010.
26 мая 1924г. – 8 ноября 2003г. 	***Сысоев Виктор Васильевич*** (1924г. – 2003г.) Родился 26 мая 1924г. в Ленинграде в рабочей семье, где с ранних лет ему привили уважение к труду, любовь к книгам, поэзии. Проявлял способности к рисованию, игре на фортепьяно, стихотворчеству. После окончания 9 классов, с началом Великой Отечественной войны, добровольцем пошел в Ленинградский комсомольский противопожарный полк, где пробыл до марта 1942г. В связи с ухудшением состояния здоровья был переправлен из блокадного Ленинграда в Казахстан на лечение. В декабре 1942г. стал курсантом военно-пехотного училища, которое закончил экстерном и в сентябре 1943г. в звании младшего лейтенанта направлен на Первый Украинский фронт. Был тяжело ранен, длительное время находился на излечении. В 1946г. уволился в запас и вернулся в Ленинград. С помощью специальных тренировок восстановил здоровье, закончил спецкурсы и был направлен офицером-политработником на Балтийский флот. С 1951г. по 1973г. служил в бригаде торпедных и ракетных катеров. Активно участвовал в работе флотского литературного объединения имени А. Лебедева. Находясь в запасе, работал художником во Дворце культуры г. Балтийска, корреспондентом-организатором местного радиовещания и сотрудником областного телевидения. В 1968г. вышел первый сборник стихов. В 1980 г. принят в Союз писателей СССР. Награжден орденами Отечественной войны I и II степеней, многими медалями. Скончался 8 ноября 2003 года. Поэтические сборники Виктора Сысоева «За горизонт ушли атаки», «Не знает море тишины», «Хлеб и порох», «Росою звезд мерцает небо», «Чем жизнь оправдана», «Возвращается ветер на круги своя…» – живая история страны, которую сам творил, героическая биография целого поколения, его биография. *КНИГИ:* **За горизонт ушли атаки**: стихи. - Калининград: Кн. изд-во, 1968. . **Не знает море тишины**: стихи. - Калининград: Кн. изд-во, 1972. - 48 с. **Хлеб и порох**: сб. стихов. - Калининград: Кн. изд-во, 1978. – 93 с.: ил. **Росою звёзд мерцает небо**: стихи. - Калининград, 1983. – 94 с.

	Чем жизнь оправдана: стихи. - Калининград: Кн. изд-во, 1991. – 62 с. **Три огня**: стихи. - М.: Голос, 1994. **Возвращается ветер на круги своя**: избр. стихи и поэмы. - Калининград: Янтарный сказ, 1998. - 177 с., портр.
20 июля 1947г. ***75 лет со дня рождения*** 	***Тетенькина Татьяна Григорьевна*** (1947г.) Писатель, поэт. Родилась в 1947 г. в Белоруссии (Брестская обл.). Окончила Пинский мясомолочный техникум (1967). В 1974г. окончила Белорусский государственный университет факультет журналистики Белорусского университета в г. Минске. Сотрудник газеты "Полесская правда" (г. Пинск). В 1971 г. переехала в Калининград. Член Союза журналистов СССР. Выпустила шесть книг — стихов и прозы, одна из которых («Пока горят свечи», повести и рассказы) удостоена областной премии «Признание». Публиковалась в журналах «Час России» (Москва), «Балтика», «Запад России» (Калининград), в коллективных сборниках в Калининграде и Белоруссии. Член Союза писателей России с 1993 г. Редактор многотиражных газет "Новатор строительства", "Знание и жизнь", зам. редактора газеты "Гравитон" (1971–1995), старший редактор, зав. РИО издательства "Янтарный сказ" (1995–2003). Лауреат областной премии "Признание" за книгу "Пока горят свечи", III Международного конкурса поющих поэтов "Зов Нимфея" (2010). *Отдельные издания:* **"Встреча".** Калининград, 1988, **"Обещай мне завтрашний день".** Калининград, 1991, **"Пока горят свечи".** Калининград, 1996, **"Прекрасным именем твоим"**. Калининград, 1997, **"Простые истины".** Калининград, 1999, **"Возможно, в том и суть".** Калининград, 2002, **“Обязан любовью”.** Калининград, 2005, **"Надежда по пятницам**". Калининград, 2010, **"В нескончаемом полете"**. Калининград, 2011, и др.
1959г. 	***Тозик Андрей Иванович*** (1959г.) Родился в Сибири в 1959 году на прииске Артемовский Иркутской области. Жил, учился, работал - в Белоруссии, Ленинграде, Перми. Окончил Ленинградский институт водного транспорта. С 1994 года живёт в Калининграде. Первая газетная публикация стихов — 1985г. Первая книга стихов вышла в 1996г. С 1996 года - член Союза российских писателей. Занимался в литературном объединении «Родник». Участник литературного объединения «Ревнители бренности", всероссийского фестиваля искусств "Культурные герои 21 века", проходившего в Калининграде в 1999г. Художник. Работает в области изобразительного искусства. Основные направления работы - графика, коллаж, книжно - журнальное оформление. Занимается визуальной поэзией, коллажем. Публикации в журналах, альманахах, сборниках — в том числе "Запад

	России", "Лит. учеба", "День и ночь", "Черновик", "Стетоскоп", "Offerta Speciale", "REFLEKT", "Насекомое", "Нестоличная литература" и др. Принимал участие в различных выставках, проектах, семинарах и прочих мероприятиях в России и других странах. В настоящее время — художник-оформитель. Член Союза российских писателей и Творческого союза художников России. «Тозик есть Тозик» — лучше всего и всех сказал о нём Сэм Симкин. Четверть века назад этим высказыванием он «утвердил» поэта Андрея Тозика в культурном сообществе Калининграда. И одновременно — обособил его: второго такого и близко не было, нет и не будет. Сегодня Андрей Тозик — самый молодой и, пожалуй, наиболее живой из наших классиков; персонаж, вместе с тем, уже мифологический; человек, живущий и говорящий стихами; наш гомер (он не любит прописных букв и истин), без которого невозможно представить себе литературный Калининград». *Книги:* **«Река без имени»**. Калининград, 1996, **«Территория»**. Калининград, 2008, **«В эпоху чертополоха»**. Калининград, 2018. *Публикации:* сборники «Солнечное сплетение» (2004), «Антология калининградской поэзии» (2005), «Дети бездомных ночей» (2006), «Солнечный удар» (2013), журналы и альманахи «Запад России», «Насекомое», «Параллели», «Воздух», «Signal» (Югославия), «Стетоскоп» (Франция), «Черновик» (США), «Polartis» (Австралия).
1952г. – 25 июля 2016г. ***70 лет со дня рождения*** 	***Шевцов Виталий Евгеньевич*** (1952г. – 2016г.) Член Союза писателей России с 2004г., председатель правления Калининградского регионального отделения «Союз писателей России», секретарь правления Союза писателей России (2007г. – 2016г.). Лауреат российских и международных литературных конкурсов, и премий в России, Германии, Австрии, на Украине. Он известен как автор семейной прозы. Профессиональный военный. Служил в десантуре и на флоте. Во время воинской службы продолжал писать и печататься в дивизионной и окружной газетах. В Калининграде проживал с 1986 года. *Отдельные издания:* **Семейный форс-мажор.** Калининград, 2004г. **Черный аист.** Калининград, 2004г. **Нелюбовь.** Калининград, 2006г. **Дорогие мои земляки.** Калининград, 2008г.
23 ноября 1948г. – 19 декабря 2018г. 	***Юшко Геннадий Артёмович*** (1948г. – 2018г.) Родился 23 ноября 1948г. в деревне Мурованка Могилевской области (Беларусь). В 1958г. семья переехала в Калининград. Здесь окончил школу, учился в университете. Работал в Якутии, Арктике, Калининградской нефтегазоразведочной экспедиции. Окончил Литературный институт им. М. Горького в Москве, работал директором авиационного концерна «МИГ». Член Союза писателей, член Русского ПЕН-клуба, член редколлегии

	альманаха «Параллели». В Калининграде жил и работал с 2007 г. Стихи публиковались в журналах «Юность», «Россияне», «Балтика», а также в альманахе «День поэзии», «Параллели», «ЛиФФт». В 1994 году в Москве изданы два сборника стихов: «Медь и серебро» и «Небесный олень». В 2013 году в рамках Издательской программы Правительства Калининградской области издана книга «Каменное безмолвие». Автор шести поэтических сборников. Лауреат премии «Вдохновение» за поэтический сборник «Песня Истукана» (2012). Ушел из жизни 19 декабря 2018 года. *КНИГИ:* **Медь и серебро**. М., 1989г. **Небесный олень.** М.. 1990г. **Песня истукана**. - Калининград : Библиотека K-PEN centre, 2011. **Каменное безмолвие**: стихи. – Калининград, 2013. - 123 с. (Издательская Программа Правительства Калининградской области). **Рекорды Виннеса или In vino veritas**: стихи. – Калининград: Изд-во «ЦЕНТР ПЕЧАТИ», 2014. – 167 с. **Смех и смерть Истукана**. - Калининград : Библиотека K-PEN centre, 20

Составитель:

Юферева И.В., главный библиотекарь ЦБ МБУ «Озёрское библиотечное объединение»